HEBDOMADAIRE 37e ANNÉE 7 F TTC TVA 4 %. ALGÉRIE : 4,20 DA 375 CFA.
CANADA : $ 1,60. ESPAGNE : 125 PTAS. BELGIQUE : 50 FB. HAITI : 7,50 G.
ITALIE : 1 800 L. MADAGASCAR : 525 FMG. MAROC : 6 DH. SUISSE : 3 FS
RÉUNION : 9,80 FF. TAHITI : 180 CFP. TUNISIE : 600 MILLIMES. 1904

Pif GADGET

RAHAN

LA GUERRE DU FEU N'A PAS EU LIEU !

"L'INVRAISEMBLABLE SECRET"



L'ALMANACH POCKET 1982 GRATUIT

Le plus petit du monde
365 jours de rire et de jeux
dans le creux de ta main

N° 666
M 2806 - 666 - 7,00 F

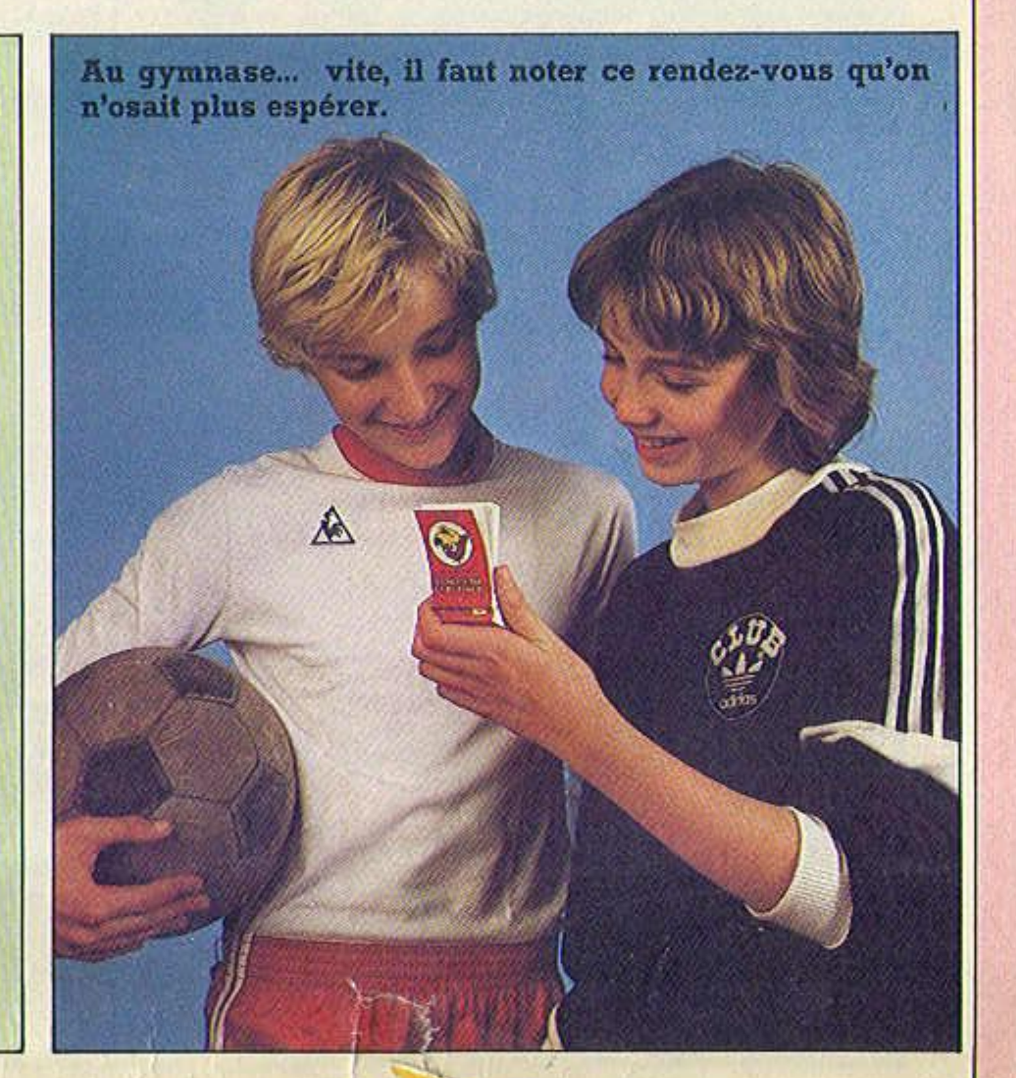
L'ALMANACH-POCKET 82.

Il s'est fait si petit qu'on peut l'emporter partout "in the pocket". Il est truffé de jeux, de gags, de blagues, de colles... pour s'amuser seul ou rigoler entre copains. Découvre enfin l'almanach-pocket 82 !

A la découverte de l'almanach-pocket 82



Inscris sur ces pages l'heure de tes rendez-vous, le match de foot, la super émission de télé, la "boum", ou la prochaine interro de maths... tout peut y rentrer.



Au gymnase... vite, il faut noter ce rendez-vous qu'on n'osait plus espérer.



A blagueur, blagueur et demi... à toi le dernier mot.
Avec cette réserve de blagues et de charades, tu seras toujours celui (celle) qui connaît la meilleure.

Des jeux en veux-tu ? En voilà ! Et tu peux les faire en tous lieux... même dans le métro aux heures de pointe !
En fin de mois, le rendez-vous pour la solution des jeux.

Et n'oublie pas de souhaiter les fêtes de ceux qui t'entourent – ce serait impardonnable avec l'almanach-pocket.

ILS ONT CHOISI L'ÉCONOMIE.



12 PIF POCHE + 12 PLACID ET MUZO SOIT 24 POCHES POUR LE PRIX DE 18.

12 PIF POCHE POUR LE PRIX DE 9 SOIT 25 % D'ÉCONOMIE 12 MOIS DE LECTURE POUR 45 F

12 PLACID ET MUZO POUR LE PRIX DE 9 SOIT 25 % D'ÉCONOMIE 12 MOIS DE LECTURE POUR 45 F

TOI AUSSI CHOISIS L'ÉCONOMIE
ABONNE-TOI!

24 POCHE 52
POUR 85 F (au lieu de 120 F)
Je choisis l'abonnement groupé 12 PIF POCHE + 12 PLACID ET MUZO POCHE. Chaque mois je recevrai un numéro de chaque titre.
France : 85 F ☐ Étranger : 120 F ☐

NOM ____
PRÉNOM ____
ADRESSE ____
CODE POSTAL ____
VILLE ____

J'établis mon règlement **à l'ordre de BRED/VAILLANT**
J'adresse ce bon et le règlement à : SERP - Gestion abonnement Pif Gadget BP 25 - 93101 MONTREUIL CEDEX
Offre valable jusqu'au 10 juin 1982

12 PIF POCHE 42
POUR 45 F (au lieu de 60 F)
Je choisis l'abonnement à PIF POCHE
Chaque mois je recevrai un numéro
France : 45 F ☐ Étranger : 60 F ☐

NOM ____
PRÉNOM ____
ADRESSE ____
CODE POSTAL ____
VILLE ____

J'établis mon règlement **à l'ordre de BRED/VAILLANT**
J'adresse ce bon et le règlement à : SERP - Gestion abonnement Pif Gadget BP 25 - 93101 MONTREUIL CEDEX
Offre valable jusqu'au 10 juin 1982

12 PLACID ET MUZO 52
POUR 45 F (au lieu de 60 F)
Je choisis l'abonnement à PLACID ET MUZO
Chaque mois je recevrai un numéro
France : 45 F ☐ Étranger : 60 F ☐

NOM ____
PRÉNOM ____
ADRESSE ____
CODE POSTAL ____
VILLE ____

J'établis mon règlement **à l'ordre de BRED/VAILLANT**
J'adresse ce bon et le règlement à : SERP - Gestion abonnement Pif Gadget BP 25 - 93101 MONTREUIL CEDEX
Offre valable jusqu'au 10 juin 1982



MINUIT MOINS 24

Certaines fêtes reviennent régulièrement. Le réveillon de fin d'année est l'une d'entre elles... Mais comme toutes les fêtes... il se prépare...























SCÉNARIO : F. CORTEGGIANI D'APRÈS C. ARNAL DESSINS : CLOD.


ET JE VAIS PAR LES CHAMPS PAR LES BOIS
MAIS C'EST ÉPOUVANTABLE !

ET JE CHANTE LA NUIT PAR DESSUS LES TOITS
ÇA S'APPELLE DU TAPAGE NOCTURNE

OUI JE T'AIME MARIE SUZON...
LA PAUVRE

ET JE... HÉ MAIS... QU'EST-CE QUE TU FABRIQUES ?!.. AU SECOURS !!
TCHONK
BANG !
BADABAF
BOLOM

GAIG GNE GNE GNU GNAIS MMMH...
JE PRENDS SOIN DE MES OREILLES...

GNAI GNENGNIN GNENE GNOI GN' EXPLIGNER ...
PAS QUESTION ! CALME -TOI D'ABORD !

OU ALORS CINQ MINUTES MAIS SI TU CHANTES, JE T'ASSOMME !
GN'ACCORD !

ÇA VA PAS, NON... J'ÉTAIS EN TRAIN DE RÉPÉTER POUR LE RÉVEILLON DE CE SOIR... TU SAIS BIEN QU'ON DOIT TOUS FAIRE QUELQUE CHOSE !
OUI, MAIS ÇA DEVAIT ÊTRE UNE SURPRISE !

IL FAUT BIEN QUE JE TESTE MON TALENT...
C'EST FAIT, MON VIEUX... TU FERAIS MIEUX DE TROUVER AUTRE CHOSE
1904

AVOUE QUE TU ES JALOUX DE MA BELLE VOIX !
HA ÇA... SI J'ÉTAIS VENDEUR DE POISSONS ...

JE RETOURNE À MON JOURNAL !
JE ME DEMANDE CE QUE VA FAIRE PLACID ?...

SÛREMENT FAIRE UN NUMÉRO DE MANGEUR DE SAUCISSES ! HIHIHI !
MAIS... BON SANG !


TOUT À L'HEURE, TU AS DIT QUOI ? LE RÉVEILLON DE QUAND ?!
BEN DE CE SOIR, POUR LA NOUVELLE ANNÉE !


POUR LA... CE SOIR... AVEC TOUS LES COPAINS QUI...
MMH MMH... T'AS QU'À MATER LE CALENDRIER !


LE 31 !! ENFER ET DAMNATION !!
FAUT PAS QUE ÇA TE METTE DANS DES ÉTATS PAREILS !
31


MAIS SI... J'ÉTAIS PERSUADÉ QU'ON ÉTAIT LE 30 ... JE N'AI ENCORE RIEN PRÉPARÉ...
TU SAIS, IL N'EST QUE CINQ HEURES !!


TU AS RAISON, IL FAUT QUE JE PRENNE LE TAUREAU PAR LES CORNES !
OLÉ !
CLAP
CLAP
CLAP


LE TABLIER... HOP ! LA TOQUE ... HOP ! LE MATÉRIEL....

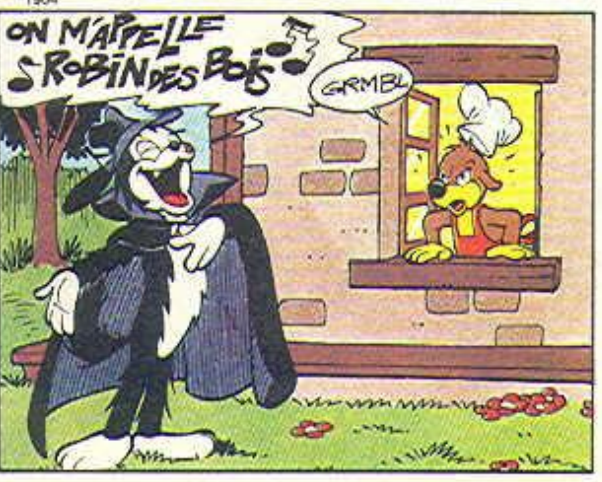

BON... D'ABORD LA PRÉPARATION POUR LES CRÊPES ...


À LAISSER REPOSER !
TIENS ...


QUI C'EST CE TYPE DANS LE JARDIN ?

1904


HÉ, VOUS... QUE FAITES-VOUS LÀ ? QUI ÊTES-VOUS ?


ON M'APPELLE ROBIN DES BOIS
GRMBL


ET JE... GLB !
SPLOTCH


LAISSE-MOI TESTER EN PAIX... ET TU AS DE LA CHANCE QUE JE SOIS UNE BONNE PÂTE !


ROBIN DES BOIS... TU PARLES ... IL FERAIT FUIR TOUS LES ANIMAUX DE LA FORÊT, CE SINGE HURLEUR...


ET IL NE MET MÊME PAS LE BON COSTUME ... ENFIN, BON... LA DINDE, MAINTENANT !


FARCIE PAR LE CHEF... HMM ! UN VRAI DÉLICE DE PAPOU !


DRIIING !
ALLONS BON, ON SONNE À LA PORTE ...


DRIIING
HERCULE, VA OUVRIR !
J'AI LES MAINS DANS LA FARCE ...


DRING
DRING
ALLONS BON, IL N'EST PAS LÀ... HERCULE ! HO !...


ENTREZ, QUOI ! Y'EN A MARRE À LA FIN !! ... QUI ÊTES-VOUS ?
DRING
DRING
DRING


ON M'APPELLE ROBIN DES BOIS
GNOUF

1904

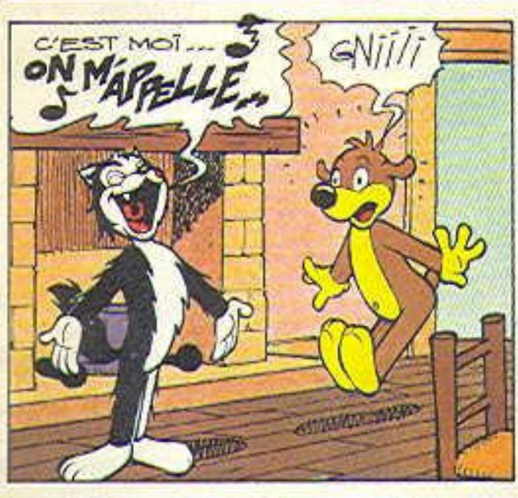
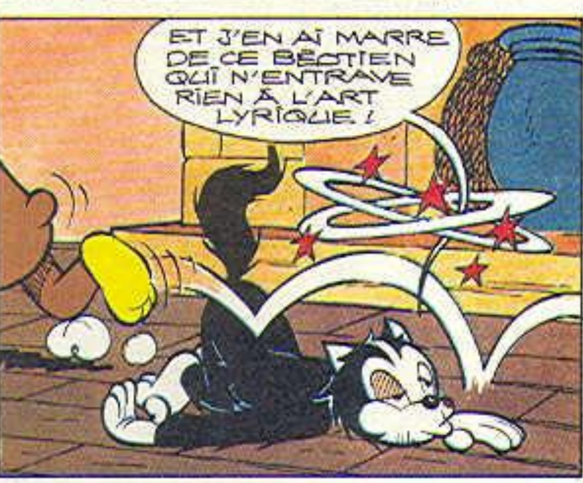

GRRR
AH NON... NE ME TOUCHE PAS !


PIF
AÏE
POF
TCHONK
TCHINK


JE TE L'AVAIS BIEN DIT QU'AVEC CETTE CHANSON TU ALLAIS FAIRE UN FOUR !
GNN...
GNOON... GNE NE SUIS PAS GNUNE DINDE !
4


ALORS DEHORS ET LAISSE-MOI TRANQUILLE ! LE TEMPS PASSE

BON, C'EST À PEU PRÈS FINI... PASSONS À LA DÉCORATION...

DONG! DONG
HOLÀ ! DÉJÀ SEPT HEURES... MAIS QUI A DONC REMONTÉ LA PENDULE ?

C'EST MOI... ON M'APPELLE...
GNIIII

ET J'EN AI MARRE DE CE BÉOTIEN QUI N'ENTRAVE RIEN À L'ART LYRIQUE !

DRRRLIN
AH... TÉLÉPHONE !

ALLÔ OUI... QUI EST À L'APPAREIL ?!... QUI SUIS-JE ?...

ON M'A...
HEU ...
ALLÔ ? ICI PIF...

AH, C'EST TOI, MUZO...
MUZO ?!
1904

TU APPELLES POUR LA PETITE FÊTE DE CE SOIR ... T'INQUIÈTE PAS, JE...
HOLA HOLA ...

COMMENT ÇA, NOUS NE SOMMES QUE LE 30 ?...

BEN OUI, C'EST MERCREDI AUJOURD'HUI ET... HO ! ALLÔ ...ALLÔ, PIF ! TU M'ENTENDS ?
QUE CHE PACHE-T-IL ? CHOMP ! MIAM...
5


JE VAIS T'APPRENDRE, MOI, À CONFONDRE LE 31 DÉCEMBRE AVEC LE PREMIER AVRIL !
MAIS C'ÉTAIT UNE BLAGUE, QUOI ! LÂCHE-MOI !


HÉ, MAIS QU'EST-CE QUE C'EST, CE TRUC ?
MA SURPRISE À MOI POUR LE RÉVEILLON ...


...UN PEU D'ARTIFICE ! BYE BYE !

1904


PAPA, REGARDE ! UN HOMME VOLANT !
JE ME DEMANDE BIEN QUI ÇA PEUT ÊTRE !


VOUS INQUIÉTEZ PAS ... C'EST ROBIN DES BOIS !
?


ET BONNE ANNÉE À TOUS !
FIN


PLACID
ET
MUZO


Oui Docteur, le petit se plaint toujours!
GOUAH!
GOUAH!


Alors, dis-moi où tu as mal?
Moi, bobo!


A la tête?
Moi bobo!


Au ventre?
Bobo!


Laissez-nous un instant, il n'ose peut-être pas parler devant vous!
D'accord!
Bobo!


Eh bien qu'est-ce qui ne va pas?
Bobo!


Tiens, il y a quelque chose qui te plairait sur mon bureau?
?


Eh bien je te la donne, elle est à toi cette règle.


OUILLE!
PAF!


!?
Lui, bobo aux doigts!
Non, non, il plaisante!



TEXTE DESSIN Gotlib

LA SOUPE





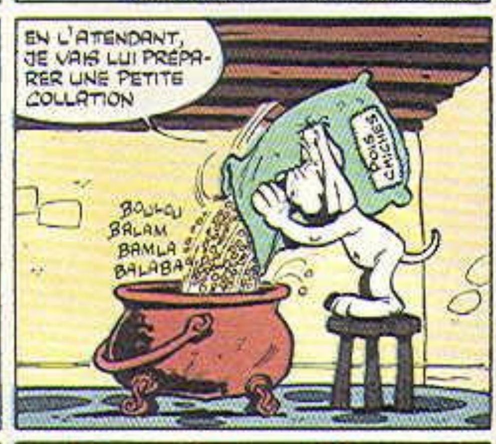


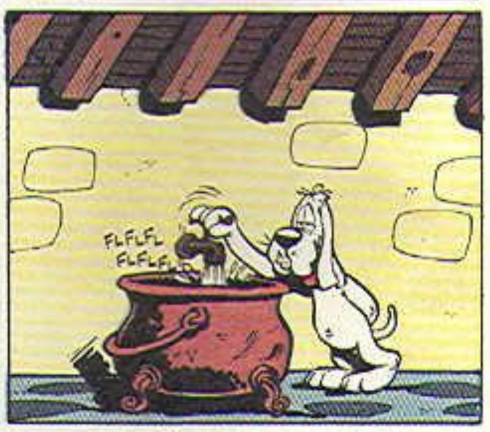


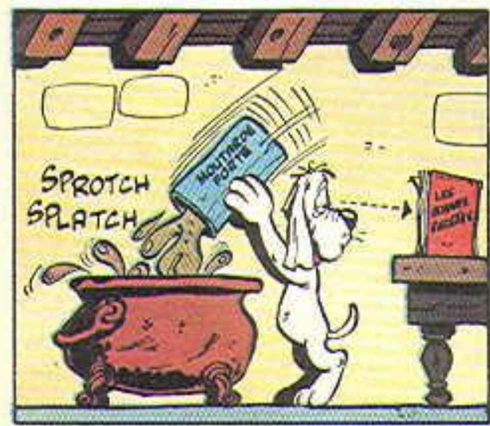


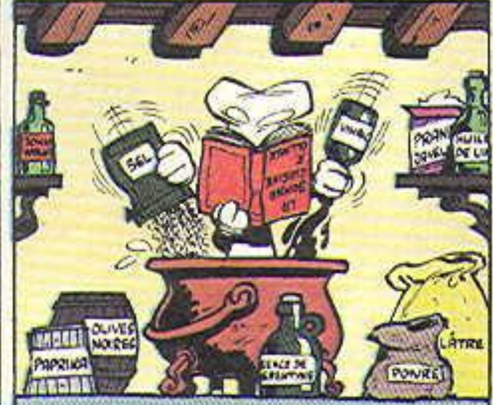














À LA GRIMACE









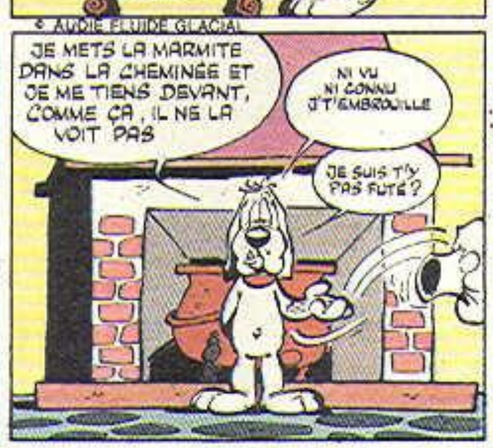




















NOTA BENÈT. IMAGES NUMÉROS 6 ET 14. VUES DE GAI-LURON CHANTANT ALLÈGREMENT ET PLEURANT DOULOUREUSEMENT. TRÈS RARE. À DÉCOUPER ET À CONSERVER SOIGNEUSEMENT POUR LA COLLECTION.

PIFOU...


Glop-glop, neige!


Glop-glop, ski!

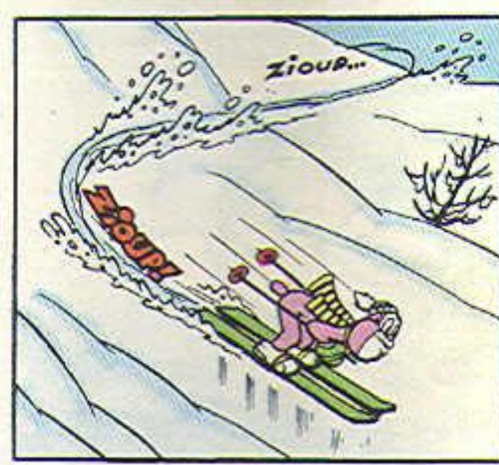

Glop-glop, champion!


Tsss-tsss... Tu n'as aucune technique... Laisse-moi te donner une leçon!
Glop-glop!


Si tu veux aller vite en descente, il faut adopter la position dite de l'œuf!


C'est une question d'aérodynamisme!


Démonstration!


ZIOUP...
ZIOUP!


Glop-glop, oeuf!


Oeuf toi même... Je me suis coincé une vertèbre!
1904

DOC Justice

BONNE ANNÉE, QUAND MÊME, DOCTEUR BEN...

Plus que jamais Justice pensait que la vérité est de faire ce qui est juste.

Ce jour-là, il se souvient que l'Abeille, un gamin de Liverpool...



SCENARIO: J. OLLIVIER. DESSINS: R.MARCELLO.

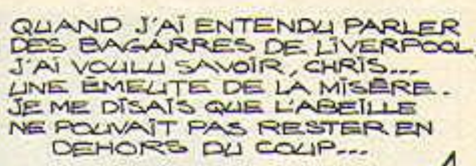


CES QUARTIERS DESHÉRITÉS DE LIVERPOOL COMPTENT DE FORTES MINORITÉS D'HINDOUS ET DE JAMAÏCAINS... QUATRE-VINGTS POUR CENT DE CES IMMIGRÉS SONT CHÔMEURS
LIVERPOOL... LE FAUBOURG DE GARSTON... ET CE SACRÉ GAMIN QUI ÉTAIT DÉJÀ CHEF D'UNE BANDE... SON NOM DÉJÀ...?
CHRISTOPHER BEE... CHRIS L'ABEILLE (1)
IL Y AVAIT QUATRE ANS... L'ABEILLE DEVAIT AVOIR À CETTE DATE TREIZE OU QUATORZE ANS...
JUSTICE SE SOUVENAIT ENCORE DE CETTE BICOQUE DÉLABRÉE QU'HABITAIT LE GAMIN, PAS LOIN DU FLEUVE.
VOILÀ NOTRE TROU À RATS, DOCTEUR BEN !
CHRIS ET LES GARS DE SA BANDE VIVAIENT DE LARCINS ET DE RAPINES DANS LE PORT DE LIVERPOOL ET SUR LES DOCKS DE LA MERSEY (2)... ORPHELIN DE PÈRE, UNE MÈRE MALADE...
(1) BEE = ABEILLE
(2) FLEUVE DE LIVERPOOL.
ON EST LES PAUVRES PARMI LES PAUVRES, DOC !.. ON EST PIRE QUE DES CHIENS ! UN JOUR, ON EN AURA MARRE ET ÇA PÈTERA DANS LIVERPOOL...
DEPAR
PORT
RIEN NE RETENAIT JUSTICE À PARIS... CES ÉVÉNEMENTS DE LIVERPOOL L'OBSÉDAIENT... ET
QU'ÉTAIT DEVENU CHRIS L'ABEILLE MAINTENANT QUE ÇA "PÉTAIT DANS LIVERPOOL ?..


IL NEIGEAIT SUR L'AÉROPORT DE LIVERPOOL ... UN CIEL DE SUIE.
LA NUIT DE NOËL, ILS ONT ENCORE DÉFIÉ LA POLICE ... DE LA RACAILLE !
D'ABORD ON DEVRAIT RENVOYER TOUS CES NOIRS CHEZ EUX... HOUST ! DU BALAI !
LES IMBÉCILES ! ILS NE COMPRENDRONT JAMAIS RIEN !
LES JEUNES, ILS EN ONT RAS LE BOL. PAS DE BOULOT, PAS D'AVENIR ET LES FLICS TOUJOURS SUR LE DOS ! IL FALLAIT QUE ÇA CRAQUE, M'SIEUR !
IL RECONNUT LA RUELLE... LA BICOQUE N'AVAIT PAS CHANGÉ...
MRS. BEE... VOUS VOUS SOUVENEZ DE MOI ?
CHRIS EST EN PRISON, MONSIEUR ... ILS L'ONT ARRÊTÉ LE JOUR DE NOËL. IL ÉTAIT AVEC LES JEUNES EN COLÈRE DANS LE QUATIER DE BOOTLE. ILS M'ONT REFUSÉ LA VISITE.
IL A TRAVAILLÉ SUR UN CHANTIER PUIS SUR LES QUAIS, COMME GRUTIER ... DEPUIS HUIT MOIS, IL ÉTAIT AU CHÔMAGE. ILS SONT DES MILLIERS COMME LUI À LIVERPOOL...
JUSTICE FIT JOUER CERTAINES RELATIONS. IL EUT ACCÈS À LA PRISON.
J'AI ÉTÉ PRÉVENU DE VOTRE VISITE. CHRISTOPHER BEE EST À L'INFIRMERIE ...











BLANCS ET NOIRS, ON EST TOUS PAREILS DANS LA MISÈRE. ALORS ON S'EST FOUTU EN ROGNE ET ÇA A EXPLOSÉ... ET CE N'EST PAS FINI, DOC...

1904

DU CAFÉ DU BRÉSIL ! J'EN AVAIS TELLEMENT DANS LES POCHES ET DANS MA CHEMISE QUE JE NE POUVAIS PAS COURIR...

JE VAIS ESSAYER DE TE SORTIR DE LÀ, CHRIS. TU TE SOUVIENS QUAND TU T'ÉTAIS FAIT PRENDRE DANS LES DOCKS EN TRAIN DE CHAPARDER DU CAFÉ OU DU RIZ...?

4







ET C'EST DANS CE MÊME QUARTIER DE TOOXHED QU'AU SOIR DU 30 DÉCEMBRE, QUE L'ÉMEUTE REPARTIT. UNE PATROUILLE AVAIT VOULU EMBARQUER UN JAMAÏCAIN.

DE BLOC EN BLOC, L'ÉMEUTE GAGNA COMME UN FEU D'HERBES SÈCHES.

ÇA VA ÊTRE VOTRE FÊTE, FLICS !

VOUS AVEZ LE VENTRE PLEIN !

AVANCEZ DONC CHIENS DE SANG...

1904


DES VOITURES DE POMPIERS HURLAIENT.
LES SIRÈNES DE POLICE MIAULAIENT...
MENEZ-MOI DANS LE COIN OÙ ÇA CHAUFFE !
EEEEEEHEEE
TAXI
UN AFFRONTEMENT BRUTAL OPPOSAIT LES MANIFESTANTS AUX POLICIERS.
PAVÉS ET BOULONS D'UNE PART.
BALLES EN PLASTIQUE ET GRENADES LACRYMOGÈNES DE L'AUTRE.
UNE MÊLÉE COURTE ET DURE.
DE CHAQUE CÔTÉ DES TYPES TOUCHÉS.
LAISSEZ-MOI PASSER. JE SUIS MÉDECIN !
LAISSEZ-MOI, CE N'EST RIEN ... UN COUP DE MATRAQUE...
1904
LE BOBBY AVAIT PERDU CONNAISSANCE...
UN MÉDECIN DE FLICS !
NON, BUDDY ! PAS UN TOUBIB !





DES CENTAINES DE MANIFESTANTS PASSAIENT À L'OFFENSIVE... DÉBORDÉES, LES FORCES DE POLICE SE REPLIAIENT...

1904

UNE BAGNOLE DÉGLINGUÉE STOPPA DEVANT UN ENTREPÔT, AU BOUT DES DOCKS DE LA MERSEY.

IL DOIT DÉJÀ Y AVOIR DES COPAINS DE GARSTON. ÇA CHAUFFAIT AUSSI LÀ-BAS !

MERSEY DOCKS

À TOOXHEED, LES FLICS ONT DÉROUILLÉ... ON A RÉCUPÉRÉ CE TYPE. UN MÉDECIN DE LA POLICE...

TU AS EU DU NEZ, BUDDY ! CLIM A UNE PATTE CASSÉE ET JONATHAN A DES CÔTES EN MORCEAUX. PAS QUESTION DE LES CONDUIRE À L'HOSTO.


TU VAS TE METTRE AU BOULOT, MEC !
ET TU AS INTÉRÊT À LES SOIGNER COMME TU SOIGNES LES FLICS !
JE NE SUIS NI FLIC NI MÉDECIN DE POLICE. JE NE SUIS MÊME PAS ANGLAIS. JE SUIS MÉDECIN, C'EST TOUT !
TIBIA FRACTURÉ ! TROUVEZ-MOI DEUX PLANCHES DE QUARANTE CENTIMÈTRE DE LONG POUR FAIRE UNE ATTELLE, QUI MAINTIENDRA LA JAMBE, ET DE LA CORDE !
C'EST TOUT CE QUE J'AI TROUVÉ, DOC ! ET IL N'Y A RIEN ICI POUR LA COUPER... JE VAIS FONCER VOIR AU-DEHORS...
INUTILE... DONNE !
1904
SHRAAAK
CHAPEAU !
CHAMPION !
KARATÉ, DOC ? ET VOUS NOUS AVEZ SUIVIS QUAND MÊME ?!
8



PAR NATURE. AIDEZ-MOI À MAINTENIR LES PLANCHES ... CONNAÎTRIEZ-VOUS CHRISTOPHER BEE, PAR HASARD ?
C'EST UN COPAIN. IL S'EST FAIT COIFFER LE JOUR DE NOËL ET IL EST EN TÔLE POUR VIOLENCE À AGENTS.
JE SUIS AU COURANT !
BONDIEU, MAIS QUI ÊTES-VOUS DONC, DOC ?
UN TYPE QUI MET AU-DESSUS DE TOUT LA RECHERCHE DE LA VÉRITÉ ET QUI A TRINQUÉ POUR CELA. JE SUIS CONTRE LA VIOLENCE MAIS JE PENSE QUE LA VIOLENCE EST...
...QUELQUEFOIS JUSTE.
UN TYPE AUSSI QUI, AU POSTE DE POLICE DES DOCKS, A SORTI UN MÔME QUI VOLAIT DU CAFÉ SUR LES QUAIS. UN MÔME QU'ON APPELAIT L'ABEILLE !
POLICE
ALORS JE SUIS VENU À LIVERPOOL POUR RETROUVER CHRIS... TOUT SIMPLEMENT !
BUNNY, ROBINSON ET LES AUTRES PARTIRENT VERS GARSTON OÙ LES MANIFS SE DÉVELOPPAIENT ET JUSTICE DEMEURA AUPRÈS DES BLESSÉS QUI DORMAIENT SOUS L'EFFET DES CALMANTS.
1904
PAUVRES GARS ! ET ON SE DEMANDE POURQUOI LE MONDE VA DE TRAVERS ...
9

IL NEIGEAIT SUR LIVERPOOL ! UNE NEIGE ÉPAISSE ET SERRÉE COMME UN MANTEAU QUI RECOUVRAIT LES CARCASSES DE FOURGONS INCENDIÉS...

IU UUUUTT

IL NEIGEAIT SUR LES DOCKS. IL NEIGEAIT SUR LA MERSEY... LA SIRÈNE D'UNE PÉNICHE HURLAIT SUR LE FLEUVE...

JUSTICE ARRIVAIT À SON HÔTEL...

CHRIS !

SALUT DOCTEUR BEN ! **ILS** M'ONT RELÂCHÉ CE MATIN.

ILS PASSÈRENT LA JOURNÉE ENSEMBLE. LA DERNIÈRE JOURNÉE DE L'ANNÉE...

BONDIEU, DOC, NOUS AVONS AUSSI LE DROIT DE VIVRE, NOUS AUTRES !

ILS PASSÈRENT LA SOIRÉE ENSEMBLE. LA DERNIÈRE SOIRÉE DE L'ANNÉE.

1904









POUR TOUTE CORRESPONDANCE ABONNEMENT
TÉL 16 (1) 287-97-40 p. 28

ET REÇOIS CE CADEAU POUR IMPRIMER TON NOM

BULLETIN D'ABONNEMENT À PIF-GADGET

OUI. Je souhaite souscrire un abonnement d'un an à PIF-GADGET et réaliser ainsi une économie de 70 francs. je recevrai 52 numéros alors que je vous en paie 42. Vous m'enverrez prochainement un **véritable timbre encreur** avec PIF, mon nom et mon prénom. C'est mon cadeau de bienvenue.
France exclusivement : Je décide de vous régler en :
☐ 1 fois : 294 F
☐ 2 fois : 147 F aujourd'hui et 147 F quand je voudrai dans les 4 mois qui viennent.
☐ Étranger : je vous règle aujourd'hui 395 F

NON. Je préfère souscrire un abonnement à six mois et réaliser une économie de 28 F. Ci-joint mon règlement de 154 F. Envoyez-moi en cadeau un album « **La fabuleuse histoire de PIF** » (Étranger : 210 F).

NON. Je préfère souscrire un abonnement à trois mois. Je recevrai 13 numéros pour le prix de 12. Ci-joint un règlement de 84 F (France exclusivement). Envoyez-moi en cadeau un **poster en couleur** d'un personnage de PIF-GADGET.

J'établis mon règlement **à l'ordre de BRED/VAILLANT**

NOM ____________ PRÉNOM ____________

ADRESSE ____________

CODE POSTAL ____________ VILLE ____________

Je suis un garçon ☐ une fille ☐ né(e) en 19____

Bon à retourner à : SERP-Gestion abonnements Pif-Gadget
BP 25 - 93101 MONTREUIL CEDEX.
Offre valable jusqu'au 10 juin 1982

ATTENTION pour que ton premier numéro de PIF-GADGET te parvienne très vite, remplis lisiblement le bulletin d'abonnement et glisse-le avec le règlement (**A L'ORDRE DE BRED/VAILLANT** et non pas SERP) dans une enveloppe.
Glisse aussi l'étiquette d'expédition dans l'enveloppe, fais-la remplir par tes parents en lettres majuscules. Elle servira à graver ton prénom et ton nom sur le timbre encreur et à expédier ton cadeau.

PRÉNOM ____________

NOM ____________

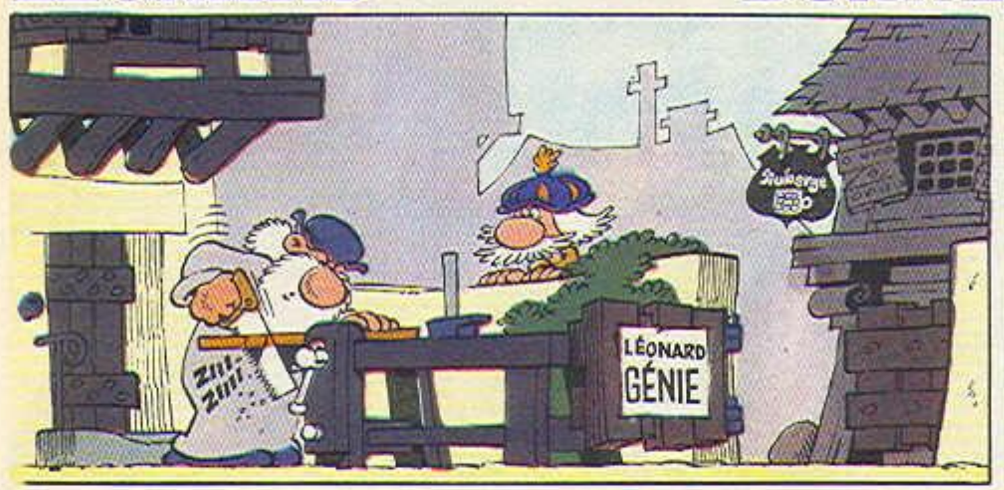
ADRESSE ____________

CODE POSTAL ____________

VILLE ____________

EXCEPTIONNELLEMENT RÈGLEMENT EN 2 FOIS AUTORISÉ

LÉONARD BONNE IMPRESSION

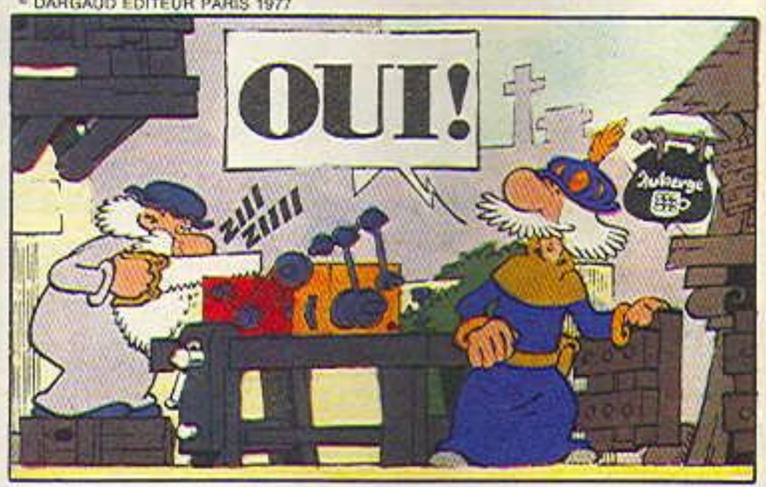




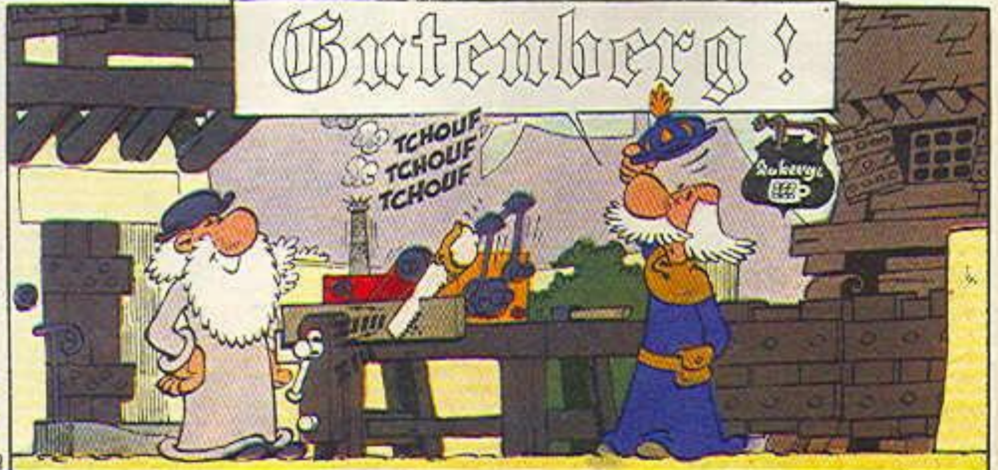












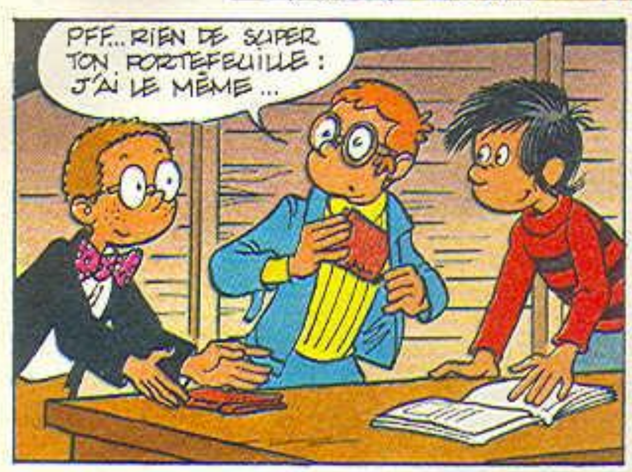
DE TURK ET DE GROOT

FECULE PASSE A LA CAISSE

MINIUM

En poussant la porte, Pépin ne pouvait pas prévoir que... Heureusement, la police allait fermer les yeux sur sa fumeuse invention...



















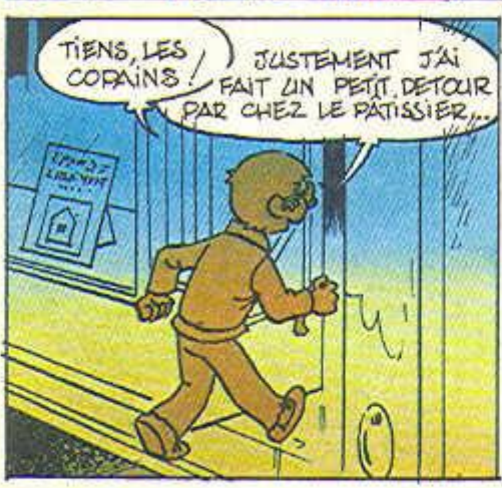


81. 17


VITE! LE PORTEFEUILLE !!
AH!


HUM... BEN C'EST PAS LA CAISSE QUE VOUS PRÉFÉRERIEZ ... DES FOIS.


NOUS !? C'EST-A-DIRE QUE...


TIENS, LES COPAINS !
JUSTEMENT J'AI FAIT UN PETIT DETOUR PAR CHEZ LE PÂTISSIER...


...QUI...
BING!
BANG!
!!


5%
BRAVO MADAME MARTIN: FAMEUX COUPS DE BALAI !!


HÉ LÀ !! Z'AVEZ PAS HONTE D'ABÎMER MES COPAINS COMME ÇA !!


UN COMPLICE !!
MAIS NON MADAME MARTIN C'EST FECULE, LE FILS DE MON MEILLEUR AMI !


BEN L'A DE DRÔLES DE FRÉQUENTATIONS !
TIENS SONT DÉGUISÉS.
VOULAIENT SÛREMENT FAIRE UNE FARCE.


UN HOLD-UP!.. IL NE PEU S'AGIR QUE D'UNE ERREUR M'SIEUR ! J'SUIS SÛR QU'ILS EXPLIQUERONT TOUT ÇA À LEUR REVEIL !


AH... AU FAIT J'ETAIS VENU POUR VOUS REMETTRE UN MESSAGE DE MON PÈRE


PSCHOUF


AÏE MA TÊTE/... QUE S'EST-IL PASSÉ?
'SAIS PAS


REGARDE! MON PORTEFEUILLE ANTIVOL S'EST DÉCLENCHÉ !!!!


JE N'Y COMPRENDS RIEN MAIS L'URGENT SERAIT DE DÉGUERPIR!!
AIDE-MOI




ALLO? DU GRABUGE A LA BANQUE! NOUS ARRIVONS TOUT DE SUITE!


ALORS ON S'EST DÉCIDÉ À SE RÉVEILLER LES COPAINS!?


TOUT DE MÊME LES GARS, J'AIMERAIS SAVOIR CE QUI EST ARRIVÉ À MON...
'TENTION!


BEN?
OLICE

1904


DANS LE FOND MINIUM TU AS RAISON C'EST UNE INVENTION QU'IL EST PLUS PRUDENT DE LAISSER...


...EN SOMMEIL...
OICE

81.17



La sécheresse disparaîtra-t-elle définitivement du continent africain ?

Finie la sécheresse?

Deux chercheurs français, après avoir étudié les variations du débit du fleuve Sénégal, affirment que la sécheresse au Sahel finira dans moins de 5 ans. Ils ont en effet noté que le débit annuel du fleuve Sénégal fournit des pluies. Les grandes sécheresses reviennent environ tous les 30 ans. Les dernières en date ont eu lieu en 1913, 1941 et 1975. Mais les années anormalement pluvieuses, reviennent tous les 10 ans.
Ce qui permet aux deux chercheurs français de prévoir un retour des pluies en 1985. Puis, en 2005, la sécheresse devrait à nouveau sévir au Sahel.
Dès lors que l'on connaît ce cycle d'aridité suivi de pluies abondantes, il serait souhaitable d'entreprendre dès maintenant la lutte contre la sécheresse.

Attention! réglisse

Selon les derniers entretiens de Bichat, qui réunissent des centaines de médecins, la réglisse serait dangereuse à consommer.
La réglisse est extraite d'une racine qui contient une substance toxique pour les reins. Cette substance peut provoquer des crampes, un affaiblissement de la force musculaire, et différents malaises. Or, certaines boissons comme l'antésite sont à base de réglisse. A partir de 7 grammes d'antésite, il y a danger. Un flacon d'antésite vendu dans le commerce en contient 100 grammes. Si on absorbe le contenu de ce flacon, en quelques jours les risques se multiplient. Cette boisson familiale recèle donc un risque sérieux pour ceux qui la consomment de manière intensive et régulière.



Un trésor! 4000 tonnes d'or attendent d'être exploitées.

Mine d'or

La plus grande mine d'or du Monde se trouve au Brésil. Elle fut découverte l'an dernier par un *vaquero*. Ce gardien de troupeau n'hésita pas à prévenir ses compagnons qu'un trésor dormait dans la forêt. Deux mois plus tard, ils étaient 25 000 à envahir la montagne d'or ! Après avoir abattu les arbres, décapé la roche, ils réussirent à extraire 2 tonnes du précieux métal en moins d'un mois. L'un de ces paysans trouva même, en une seule journée, 250 kg d'or ! une fortune. Depuis, le gouvernement brésilien s'est rendu propriétaire du gisement et l'a distribué en concessions de deux mètres carrés chacune aux premiers occupants. Les chercheurs d'or brésiliens ont ainsi appris que la mine de Serra Pelada est la plus importante du Monde, puisque sous leurs pieds 4.000 tonnes d'or attendent... d'être transformées en lingots, pièces ou bijoux...



Une révolution dans le vélo : un changement de vitesses électronique.

Vélover

C'est un nouveau vélo. Il est antichocs et muni d'un changement de vitesses électronique. On peut ainsi passer les six vitesses, même à l'arrêt. Après un "bip" sonore, un cadran lumineux indique la vitesse choisie. Les piles du boîtier électronique permettent de laisser le phare avant allumé à l'arrêt. Les roues du *vélover* n'ont pas de rayons, mais des sortes de bâtons coulés d'un seul bloc avec la jante – un peu comme les motos. Il possède deux porte-bagages, l'un à l'avant, l'autre à l'arrière. Un inconvénient : il pèse 17 kg.

Bébés phoques

Sais-tu que le problème des bébés phoques ne se pose pas qu'au large du Canada ? Il existe aussi en France. Il ne s'agit pas de massacres (heureusement) mais "d'échouage". Tous les ans, à la même époque, au milieu de l'hiver, un certain nombre de jeunes phoques *gris*, et de phoques *veaux marins* viennent s'échouer sur les côtes de la Manche et de l'Atlantique.
Ces animaux étaient jusqu'ici condamnés à mourir faute de soins. Mais avec l'aide de W.W.F.-France, un centre de Sauvetage vient d'être créé. Ce centre assure aux bébés phoques des soins, de la nourriture. Ils sont marqués et surveillés, puis remis dans leur élément naturel, la mer.
Cette remise en liberté se pratique dans la baie de la Somme ou dans l'archipel de Molène, lorsque les conditions atmosphériques le permettent.



Chaque année des bébés phoques viennent s'échouer sur les côtes françaises.

Photos : BOUTIN-SIPA, R. BURRI-MAGNUM, PRESSE-SPORTS, JACANA, BERTRAND, SYGMA.



Avant de l'acheter : savoir comment l'élever.

S.O.S.tortues

Les associations de protection de la nature volent au secours de la petite tortue d'eau, appelée : *tortue de Floride.*
Ces charmantes bestioles qui peuvent atteindre à l'âge adulte une taille de 25 centimètres pour un poids de 2 kilos, dépassent rarement leur premier anniversaire. En effet, les acheteurs ignorent tout des conditions à remplir pour bien les élever : la qualité de l'eau, la nourriture, la température, l'ensoleillement.
Résultat, les tortues dépérissent, ramollissent, deviennent aveugles avant de mourir. Un véritable massacre auquel il serait temps de mettre un terme.

A l'école du sport

L'Ecole militaire de gymnastique a été créée à Joinville-le-Pont sous le Second Empire. En 1977, cette école est devenue *l'Institut National du Sport et de l'Education Physique.* Il aura donc fallu plus d'un siècle pour que se réalise ce rendez-vous historique entre l'éducation et le sport.
C'est à l'I.N.S.E.P. de Joinville que sont formés les sportifs de très haut niveau. L'entraînement occupe une très grande place dans l'emploi du temps, de trois à six heures par jour selon les disciplines. Certaines spécialités, la natation et l'athlétisme par exemple, nécessitent trois heures d'entraînement le matin et trois heures l'après-midi. Les cours d'enseignement général sont assurés de 10 h à 13 h par des professeurs des lycées voisins. On fixe en début d'année des objectifs précis à chaque élève.
Championnats du monde, Jeux olympiques ou rencontres internationales... lorsque la préparation aux compétitions exige de "laisser tomber" un peu les études, l'élève rattrape son retard scolaire l'année suivante. Mais très peu de jeunes sportifs abandonnent définitivement leurs études pour devenir sportifs professionnels – à part les meilleurs en tennis, sport où ils peuvent gagner beaucoup d'argent...



Le Salix refuta s'est adapté aux intempéries...

Plante naine

On a pu constater que la taille de la plupart des plantes de montagne ont tendance à diminuer. Ce n'est pas l'effet du hasard, mais les conditions dans lesquelles poussent ces plantes.
En réduisant leur taille, les végétaux offrent moins de prise au vent. Ils supportent également mieux le poids de la neige. Enfin, ils résistent bien dans les sols pauvres.
L'exemple le plus frappant de ces plantes naines est une variété de saule. Le *Salix refusa* a en effet des branches rampantes qui ne dépassent pas 2 à 3 centimètres de hauteur. Quand on sait que son "grand frère", le saule pleureur peut dépasser 20 mètres de haut, cela laisse rêveur...



Une nouvelle voiture élaborée pour les handicapés privés de leurs bras.

Auto-robot

Une voiture électronique, destinée aux personnes handicapées ayant perdu l'usage de leurs bras, vient d'être mise au point.
Le conducteur commande à un ordinateur les manœuvres à effectuer : "Fermer les portes" – "Moteur en marche" – "Passer la première" – "Desserrer le frein à main" etc. Malheureusement, cette voiture révolutionnaire est chère, seuls les plus riches pourront l'acheter. En France, les handicapés devront payer la moitié du prix, l'autre moitié étant à la charge de l'Etat. En Allemagne, cette voiture est livrée gratuitement aux handicapés.



Le Niagara, décharge publique...

Niagara pollué

Un groupe de chercheurs américains vient de révéler une nouvelle incroyable : chaque jour, 2 milliards de litres de déchets toxiques sont déversés dans le Niagara.
Ces déchets en provenance de 780 usines situées le long du fleuve, empoisonnent ainsi 400.000 personnes aux Etats-Unis et au Canada.
L'analyse de ces déchets a montré que les substances qu'ils contiennent, peuvent provoquer de graves maladies – des cancers et des malformations de naissance.

LA GUERRE DU FEU

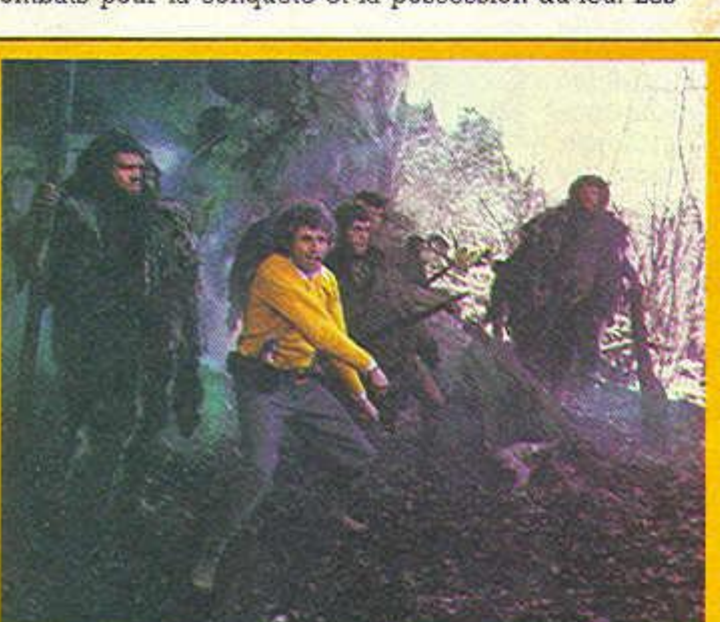
"Naoh apparut dans la pleine lumière, fit un bond de léopard, tendit la main et saisit un tison. Déjà il retournait vers la bande d'herbe, lorsqu'un hurlement retentit... tandis qu'un veilleur accourait et que l'autre lançait sa sagaie. Presque simultanément, dix silhouettes se dressèrent..."*

Naoh devait conquérir le feu. Le clan l'avait investi de cette mission. Et Naoh se sentait fort de la confiance du clan.
Pour "prendre le feu", il était prêt à tuer, à mener la guerre sur le territoire des "autres". Le romancier Joseph-Henri Rosny développe dans son roman **"La Guerre du Feu"** (paru en 1911) la longue chasse de Naoh. Le réalisateur Jean-Jacques Annaud vient de reprendre cette vieille idée, pour son film, lui aussi intitulé : **"La Guerre du Feu".** Ce livre célèbre, comme ce film nouveau, s'appuient-ils sur des faits scientifiques ? sur des certitudes archéologiques ?... Actuellement, les plus anciennes traces de feu allumé par l'homme se situent dans le temps il y a plus de : 400 000 ans. Il y a, par exemple, Terra-Amata près de Nice, Torralba et Ambrona en Espagne, Vertesszölös en Hongrie, et Chou Kou Tien en Chine. Très tôt, l'homme a donc domestiqué le feu.

On s'affrontait pour désigner un chef ou s'approprier une femme...

"Rien ne nous permet de dire que **"La Guerre du Feu"** *a réellement eu lieu !"* Catherine Perlès, maître assistant à la faculté de Nanterre, est catégorique. Il n'y eut pas de combats pour la conquête et la possession du feu. Les

Photo : SYGMA



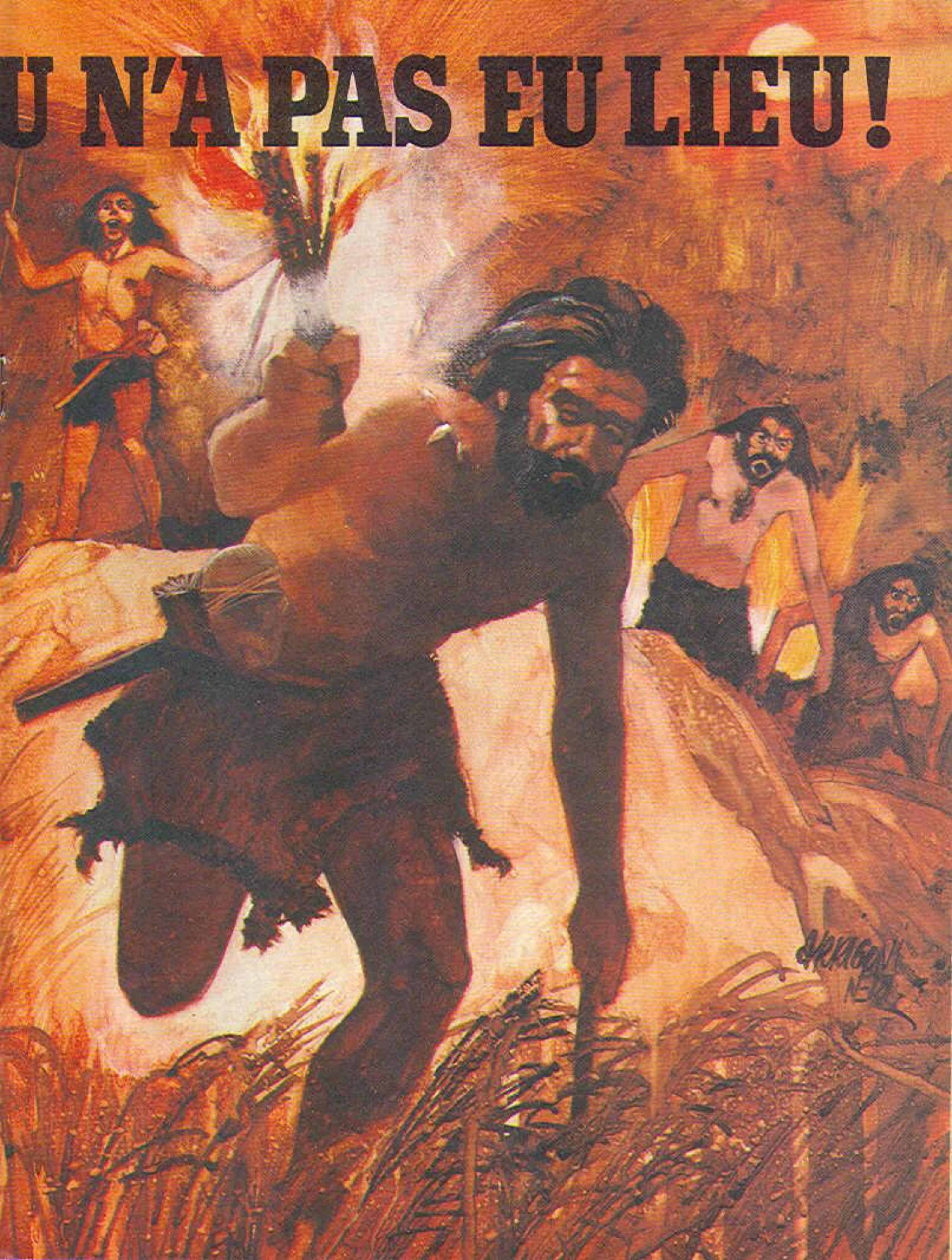
60 MILLIONS DE FRANCS, UN AN DE TOURNAGE, POUR... 1 HEURE ET DEMIE DE RÊVE

Entièrement tourné en décors naturels, **"La Guerre du Feu"** est le premier grand film préhistorique. Il y a 75 000 ans, Naoh part à la recherche du feu et rencontre Ika, jeune fille d'une tribu qui sait "créer" le feu.

"Naturellement, c'est de la science-fiction", **nous explique Jean-Jacques Annaud le réalisateur,** *"ou, si vous préférez, une œuvre d'imagination, mais sous-tendue par la volonté d'une reconstitution aussi exacte que possible de l'environnement, des attitudes et d'un système de pensée. Nous nous sommes interdits tout ce qui allait contre les preuves formelles dont nous disposions - ce qui nous laisse tout de même une immense marge poétique. La Préhistoire est un domaine aussi inconnu que les galaxies. Pourtant, chacun est d'accord pour extrapoler à partir des maigres connaissances sur le futur, le temps et l'espace ; aussi, pourquoi ne le ferait-on pas sur le passé ?"*



* *Extrait du livre "La Guerre du Feu", de J.H. Rosny*


U N'A PAS EU LIEU !

LA GUERRE DU FEU N'A PAS EU LIEU!

hommes de la Préhistoire s'affrontèrent pour d'autres raisons : pour la désignation d'un chef de clan, pour l'appropriation d'une femme. Mais ce n'était pas la guerre ! La guerre véritable ne viendra que des centaines de milliers d'années plus tard, lorsque l'agriculture donnera la richesse à certaines tribus. La convoitise et le besoin allumeront alors la violence guerrière. Dans les temps plus reculés, il est certain que des groupes disposaient du feu, alors que d'autres l'ignoraient encore. Puis rapidement le feu devint un acquis universel.

De toutes les espèces animales, l'Homme est la seule à avoir dompté le feu. Cet **Homo erectus,** dont la crainte noue le ventre, à qui le danger donne des sueurs froides, va dominer sa peur et domestiquer la flamme vivante. L'homme tient le feu dans sa main. Et le feu est tout puissant dans l'entourage de l'homme. *"Sa face puissante,* écrit Rosny, *éloignait le lion noir et le lion jaune, l'ours des cavernes et l'ours gris, le mammouth, le tigre et le léopard ; ses dents rouges protégeaient l'homme contre le vaste monde. Toute joie habitait près de lui. Il tirait des viandes une odeur savoureuse, durcissait la pointe des épieux, faisait éclater la pierre dure ; les membres lui soutiraient une douceur pleine de force ; il rassurait la horde dans les forêts tremblantes, sur la savane interminable, au fond des cavernes..."*

Le feu se transmet de tribus en tribus...

Le feu va donc rendre **l'Homo erectus** plus "humain", et peut-être aussi plus partageur. Ainsi, la transmission de cette merveilleuse connaissance s'est-elle faite, sans heurts, de groupes en tribus et de hordes en clans, jusqu'à se propager sur toute la surface de notre planète. Car, chez tous ces peuples, même les moins évolués, on connaîtra le feu.
Evidemment, il se peut qu'accidentellement certaines tribus aient été amenées à voler le feu à d'autres. Mais pourquoi penser que cet "affront" devait obligatoirement se laver dans le sang ? **"la Guerre du Feu"** n'aura pas lieu, puisque tous les hommes seront rapidement "créateurs" de feu ! J.H. Rosny nous campe ainsi la scène quasimagique :

"Une femme (...) frappait l'une contre l'autre deux pierres. Les étincelles jaillissaient, presque continues, puis un petit point rouge dansa le long d'une herbe très fine et très sèche ; d'autres brins flambèrent que la femme entretenait doucement de son souffle ; le feu se mit à dévorer des feuilles et des ramilles. Le feu est caché dans les pierres", en conclut Naoh. Erreur : " il apprit qu'il fallait deux pierres de nature différente : la pierre de silex et la marcassite. (...). Personne ne pourrait plus tuer le feu chez les hommes..." Voilà le véritable triomphe de Naoh : Désormais, le feu est éternel ! A quoi bon se battre ?

LE FEU : POURQUOI FAIRE ?

Le feu va permettre d'éloigner les grands fauves, de réchauffer les hommes lorsqu'ils ont froid, de travailler le bois et la pierre plus efficacement, de chasser le mammouth et le rhinocéros laineux, de cuire les aliments ; et il va prolonger la journée.
Les Jivaros, tribu indienne de l'Est de l'Equateur, disent que jadis leurs ancêtres ignoraient l'usage du feu, et de ce fait préparaient leur nourriture en chauffant la viande sous leurs aisselles, en tiédissant le yuca (racine comestible) dans leur mâchoire et en cuisant les œufs aux rayons brûlant du soleil. Beaucoup de légendes, de part le monde, font ainsi référence à l'apport essentiel du feu : la cuisson des aliments ! Avec lui apparaît donc la cuisine et la gastronomie. Ne riez pas ! **l'Homo erectus** pouvait cuire viande et racines sous la cendre, les griller sur les pierres brûlantes, les bouillir... Enfin, il est un aspect important à ne pas oublier : par sa lumière, le foyer va prolonger la journée. Après le repas pris en commun, la tribu va veiller autour des flammes dansantes. L'homme y éprouve de plus en plus le besoin de parler et de communiquer ses expériences. Ainsi, la vie va s'organiser, plus régulière et plus riche. Le feu, première grande victoire de l'homme sur la nature, enfanta la chaleur humaine, resserrant les liens du clan, préparant l'avènement de la famille.

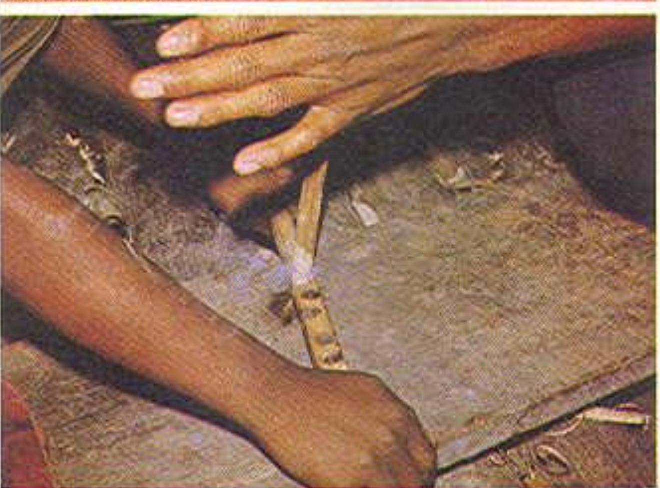


Photo Y. Gladu. ATLAS

Cet Indien de l'Orénoque (Amérique du Sud) utilise encore aujourd'hui une technique vieille d'au moins 200 000 ans !

LES BRIQUETS PRÉHISTORIQUES

Il est certain que l'homme a vu surgir le feu des volcans - des coulées de lave -, naître de la foudre, et embraser tout le paysage. Devant une telle force dévastatrice, sa première réaction fut sans doute la peur. Néanmoins, il parvint à dominer ses craintes. Il osa s'approcher des flammes. Il en déroba même un brandon ardent.
Cet homme, **l'Homo erectus,** fabrique des outils. A longueur de journée, il travaille le bois et le silex. C'est alors, en frottant deux morceaux de bois l'un contre l'autre, en cognant deux blocs de silex, qu'il s'aperçut qu'une flamme fragile et souple gagnait tout à coup la mousse sèche sur laquelle il était appuyé.
Encore aujourd'hui, des aborigènes d'Australie produisent le feu à l'aide de deux morceaux de bois, en deux minutes. Les Touaregs du Tassili frottent, rapidement d'avant en arrière, une planchette de bois tendre (appelée **torha**) avec un bâton d'acacia très dur. La braise obtenue est mise en contact avec les fibres déchiquetées d'un vieux chiffon. Souffler et enflammer ! Durée : 40 secondes. Un véritable briquet...

Vraies ou fausses?

« Ces boîtes de *Pepsi Cola* sont-elles vraies ou fausses?
- Fausses.
- Vous avez une preuve?
- Oui, j'ai une preuve : il n'y a rien à boire à l'intérieur, car ce sont des boucles d'oreilles « *Rita Kim*. Elles valent 20,00 F la paire.



Choco-gom

Non, ce n'est pas une nouvelle marque de crottes en chocolat. Ceux ou celles qui s'y laisseront prendre, auront un drôle de goût dans la bouche!
Il s'agit en réalité de gommes. Bien imité, n'est-ce pas? Elles valent 5,00 F pièce.



Poisson à plumes

Il ne s'agit pas d'un poisson bizarre qui, à la place d'écailles, aurait des plumes... C'est tout simplement une trousse, avec fermeture éclair. Tu peux y ranger tes « gommes-chocolat », ta règle, tes crayons, et ton stylo à... plume. C'est une création *Panodia*. Elle vaut 27,00 F.

A la broche

Rassure-toi, je n'ai pas l'intention de passer à la broche ces charmants oiseaux de toutes les couleurs... j'aime bien trop les animaux; et de toutes façons, ils sont indigestes! Ce sont quand même des broches – Rita Kim. Prix : 20,00 F l'une.

Tordant

Ne sont-ils pas tordants ces crayons à pointe bic? On peut écrire avec, mais aussi leur donner n'importe quelle forme – celle d'un bracelet par exemple. Il y en a de toutes les couleurs – *Créations Bernard Carant*. 20,00 F le crayon.



Bolide

Cette petite voiture est surprenante. Il suffit de frotter au sol les roues arrière, puis d'appuyer sur un bouton... et elle jaillit à la vitesse d'une voiture de course de formule 1. Un beau jouet – *Tonka*. Environ 50,00 F, dans les Grands Magasins.





Lire à deux

Ce livre s'intitule : « Papa, pourquoi tu ne joues jamais? »
Tu as peut-être la même interrogation vis-à-vis de ton père? Alors, lisez tous les deux ce livre. Après cette lecture, c'est lui qui te demandera de jouer avec lui – *Editions La Farandole*. 50,00 F.

Métro-boulot

Quel travail pour reconstituer ce puzzle! Mais quel plaisir d'obtenir le plan de Paris avec les stations de métro! Evidemment, si tu habites Carpentras ou Bordeaux... ça ne te servira pas à grand chose. A moins qu'un jour tu ne viennes nous rendre visite? – *Création Bernard Carant*. 45,00 F.



Feu à volonté

C'est un pistolet tout ce qu'il y a de pacifique. Tu appuies sur la gâchette et... la lumière jaillit. Cette lampe de poche originale, signée *Rita Kim*, vaut 25,00 F.



Fièvre

Ce stylo imite un thermomètre à la perfection. Hélas! il ne mesure ni la température ni ton degré de connaissance de l'orthographe. Il ne corrige pas non plus les fautes, mais il ne vaut que 10,00 F – *Bernard Carant*.

Johnny Smet

Je t'écris en urgence pour que tu me dises lequel de mon père ou de moi a raison. Lui prétend que les chanteurs comme Adamo ou Johnny Halliday n'ont pas de faux noms. Moi, je dis que Johnny ne s'appelle pas Halliday.
Alors, réponds-moi vite !

Philippe Journet
Illiers, Combray



Vous avez raison l'un et l'autre. En effet, des chanteurs et des chanteuses, des acteurs et des actrices choisissent parfois un nom "de guerre". Ainsi, Johnny Hallyday s'appelle en réalité : Jean-Philippe Smet. D'autres en revanche conservent leur véritable nom et prénom, comme Jean Paul Belmondo.

Calmars géants

Je viens de lire le roman de Jules Verne : *Vingt mille lieues sous les mers.* **Super ce bouquin ! Mais je te demande de me dire s'il reste vraiment des calmars géants. Si oui, quelle taille peuvent-ils atteindre ?**

Olivier Richard
Martigue



Il existe effectivement des calmars de taille démesurée. Le plus grand trouvé sur les côtes de Terre-Neuve en 1933, mesurait 21,95 mètres et pesait 6 tonnes. Mais on pense, étant donné la dimension des traces de ventouses retrouvées sur le corps des cachalots, qu'il en existe d'une longueur totale de 31 mètres. Le plus petit céphalopode (famille des calmars) mesure 2 cm, tentacules comprises. On l'appelle : *l'idiosepis nain.*

Oh! la gourmande!

Je suis bien ennuyée, voilà mon problème : je raffole de *Nutella* (miam !), et à chaque fois que ma maman en achète, le pot disparaît en une journée. Personne d'autre que moi n'en mange, et il faut bien avouer que ma mère a raison de me gronder. Donne-moi une solution, s'il-te-plaît.

Marie France
Châtellerault



Absorber un produit au point de ne plus pouvoir s'en passer, cela relève de l'intoxication – Car il ne faut pas croire que cette consommation immodérée n'a pas de répercussion sur ta santé. Chaque pot englouti de la sorte est un coup porté à ton organisme. Principaux responsables : les sucres et graisses qui entrent pour une part importante dans la composition de cette gourmandise. Alors, si tu n'es pas capable de respecter l'adage : *il ne faut pas abuser des bonnes choses,* **il n'y a qu'une solution : demande à ta mère de ne plus t'acheter de ce "délicieux poison".**

Léonard est un génie!

Je ne suis pas une "lumière", comme on dit. Enfin, je ne me débrouille pas trop mal à l'école.
Je voudrais savoir quel est l'homme le plus génial de tous les temps.

Sébastien Merlot,
12 ans,
Clermont-Ferrand



Léonard de Vinci est le plus grand génie que l'humanité ait connue. Ensuite, viennent A. Einstein, puis Newton. Ce classement n'est pas de moi, mais a été élaboré dernièrement par le *Mensa,* **une association dont les 55.000 membres sont plus intelligents que 98 % de l'humanité (ce sont eux qui le disent !). Mais à propos, quel effet ça te fait de faire partie de ces 98 % de crétins qui peuplent la terre ?**

Il a gagné...

Merci pour le cadeau que tu m'as envoyé pour le concours « Je blague » (il s'agit de deux bateaux grecs de 326 pièces).
J'espère que ma lettre paraîtra pour montrer aux lecteurs que les concours de « Pif » sont sérieux..., pas du bla-bla comme dans certains illustrés dont je ne citerai pas le nom.
Mon bilan pour les différents concours de « Pif » : une place de cinéma et deux bateaux; encourageant, non?

Sylvain Jouineau - 11 ans - Melun



Encourageant pour qui? Mais pour les pifophiles, qui nombreux se frottent à ces concours si divers - car il y en a vraiment pour tous les goûts!

Photos : GAMMA, JACANA



Je vais bientôt avoir un canari. Quels soins faut-il lui prodiguer ? Combien de fois par semaine faut-il nettoyer sa cage ?

Christèle Monin
Lyon

J'ai cinq canaris, deux mâles et trois femelles. Est-ce que je dois les séparer ?

Christian Garcia
Villefranche-de-Lauragais

C'est le chien de mon voisin... il est doux et fidèle comme un agneau. Je joue avec lui. Il s'appelle *Poum*. Je suis parti un mois en colo. En revenant, ma mère m'a dit : "*Poum*, l'autre soir, a mordu un enfant, et les parents ont appelé la fourrière". Les voisins ont payé une lourde amende, et maintenant *Poum* est enchaîné. Je n'ai plus le droit de le voir, et sur le grillage on a mis : "chien méchant". Que faire ?

Christine Issartial,
11 ans et demi,
Rochefort du Gard

Il ne faut séparer les canaris que lors de la reproduction qui commence en mars, avril. On conseille même de mettre le mâle et la femelle dans deux cages différentes, l'une près de l'autre, pour que le mâle puisse faire sa cour et appeler la femelle. Quelques conseils d'ordre général : d'abord, les maintenir bien propres en nettoyant la cage tous les trois ou quatre jours. Ensuite, il est recommandé de mettre des graines fraîches tous les deux jours. L'eau doit être renouvelée quotidiennement (il ne faut jamais laisser un canari sans eau). La cage doit être la plus spacieuse possible, placée à la lumière et hors des courants d'air. D'autre part, les canaris adorent se baigner.

Le docteur Rousselet-Blanc te répond...

Ce n'est pas parce qu'un chien a mordu accidentellement qu'il est devenu "méchant", et je pense que tes voisins ont tort de l'enchaîner et de t'empêcher de lui rendre visite. Peut-être l'enfant a-t-il agacé ton copain *Poum* ? Peut-être celui-ci était-il contrarié de ne plus te voir ? De toutes façons, enchaîner un chien est le meilleur moyen de le rendre encore plus agressif. Essaie de les convaincre... Et bonne chance !

Question "Coton"

J'aimerais que tu mettes plus souvent des histoires de Manivelle. Cela dit, j'en profite pour te poser une question qui peut te paraître stupide : je voudrais savoir quand a été inventé le coton hydrophile.

Stéphanie Garastin,
12 ans,
Lagnon



Que non, ta question n'est pas stupide ! Elle démontre au moins que le coton hydrophile n'a pas toujours existé. Que faisait-on alors pour panser les blessures ? On utilisait de la charpie : en général, des morceaux de linge déchirés en fines lanières. Quant au fameux coton, il apparaît peu après 1920. Mais j'avoue ne savoir ni où, ni quand. Il faut dire que cette question est la plus "coton" qu'on m'ait jamais posée.

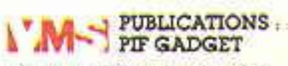
Garçon manqué

Je suis très ennuyée. Lorsque je vais quelque part, chez des gens que je ne connais pas, on me prend toujours pour un garçon. Comment cela peut-il cesser ?

Isabelle Drilleau,
11 ans, Maurepas



Isabelle, écoute cette histoire : Julie avait le même problème que toi. A force de lui dire qu'elle ressemblait à un garçon, elle avait fini par le croire. Un jour, près d'une rivière, elle rencontre un garçon qui pleurait...
"– Je viens pleurer ici, car mes parents me disent que je suis une fille", lui dit-il.
– Moi, les miens me traitent de "garçon manqué".
– Les gens disent que les filles, ça doit faire comme les filles, et les garçons comme les garçons !
– On n'a pas le droit d'être nous-mêmes ?
– Tiens, c'est comme si on était chacun dans son bocal !
– Comme les cornichons ?
– Oui, comme les cornichons – les "cornifilles" dans un bocal, les "cornigarçons" dans un autre.
– Mais les "gars filles", on ne sait pas où les mettre...
– Moi, je crois qu'on peut être fille et garçon.
– Les deux à la fois ?
– Oui, si l'on veut, et tant pis pour les étiquettes. On a le droit.
– Tu crois ? s'inquiéta Julie.
– Bien sûr qu'on a le droit !"
Et puis, ils se sont endormis. Le lendemain matin, il faisait froid. Ils avaient faim.
– Que vont dire nos parents ?
– On dira que l'on s'était perdu. Ça va barder à la maison ! Mais ce qui comptait le plus pour Julie, c'était ce qu'elle avait compris cette nuit-là : "On a le droit, on a le droit !" Il peut arriver n'importe quoi, elle sait maintenant qu'elle est Julie... tout simplement !

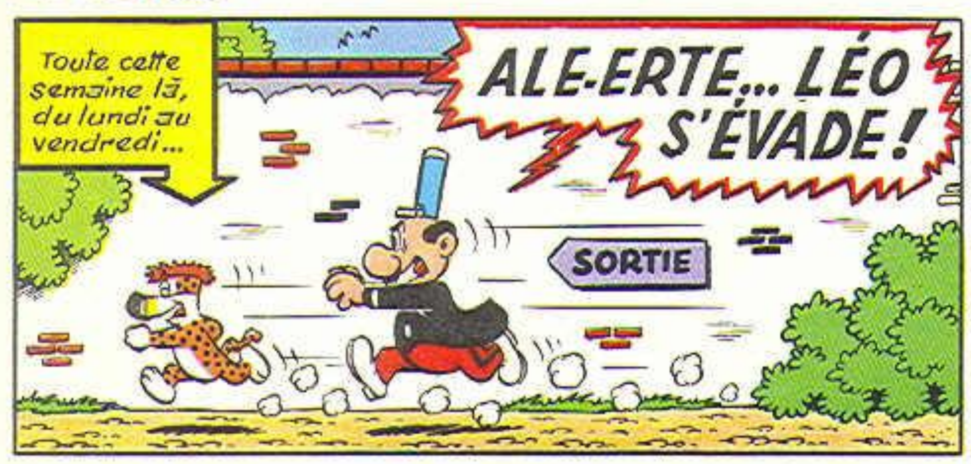


126, rue La Fayette 75461 PARIS CEDEX 10 - Tél. 246.92.25

Directeur de la publication : Jean-Claude Le Meur.
Rédacteur en Chef : Robert Andréucci.
Rédaction : André Perrot, Roger Dal, Léon Wisznia (chefs de rubrique), Jean Pénichon, Michèle Lecreux, Pierre Veillé.
Secrétariat de Rédaction : Claude Bardavid, Gilbert Favrie.
Maquette : Jean-Pierre Labesse (chef de Studio), Michel Cassou, Carlos Muñoz.
Marketing - Commercial : Daniel Wirz.
Promotions et relations extérieures : Gérard Lantornier.
Publicité : Média Cosmos 3, av. de Madrid - 92521 Neuilly Tél. : 747.16.00.
Directeur : Jean-Pierre Soupa.
Chef de publicité : Suzel Messerschmitt.



LÉO bête à part...



















L'INVRAISEMBLABLE SECRET



Il arrivait souvent, en ces temps d'ignorance, que le fils de Crâo soit considéré comme un bon ou un mauvais esprit. Mais ce jour-là, on voulut lui faire révéler un secret qu'il ne connaissait pas... un invraisemblable secret !

RAHAN VOUS RÉPÈTE QU'IL N'EST QU'UN SIMPLE CHASSEUR ET NON L'"ESPRIT DU FEU" !

TU MENS ! BAHAK A VU LES FLAMMES JAILLIR DE TA BOUCHE !!

1904

TOUT AVAIT COMMENCÉ AU PETIT JOUR QUAND RAHAN, POUR DURCIR LES POINTES DE SES FLÈCHES, AVAIT ALLUMÉ UN PETIT FEU -

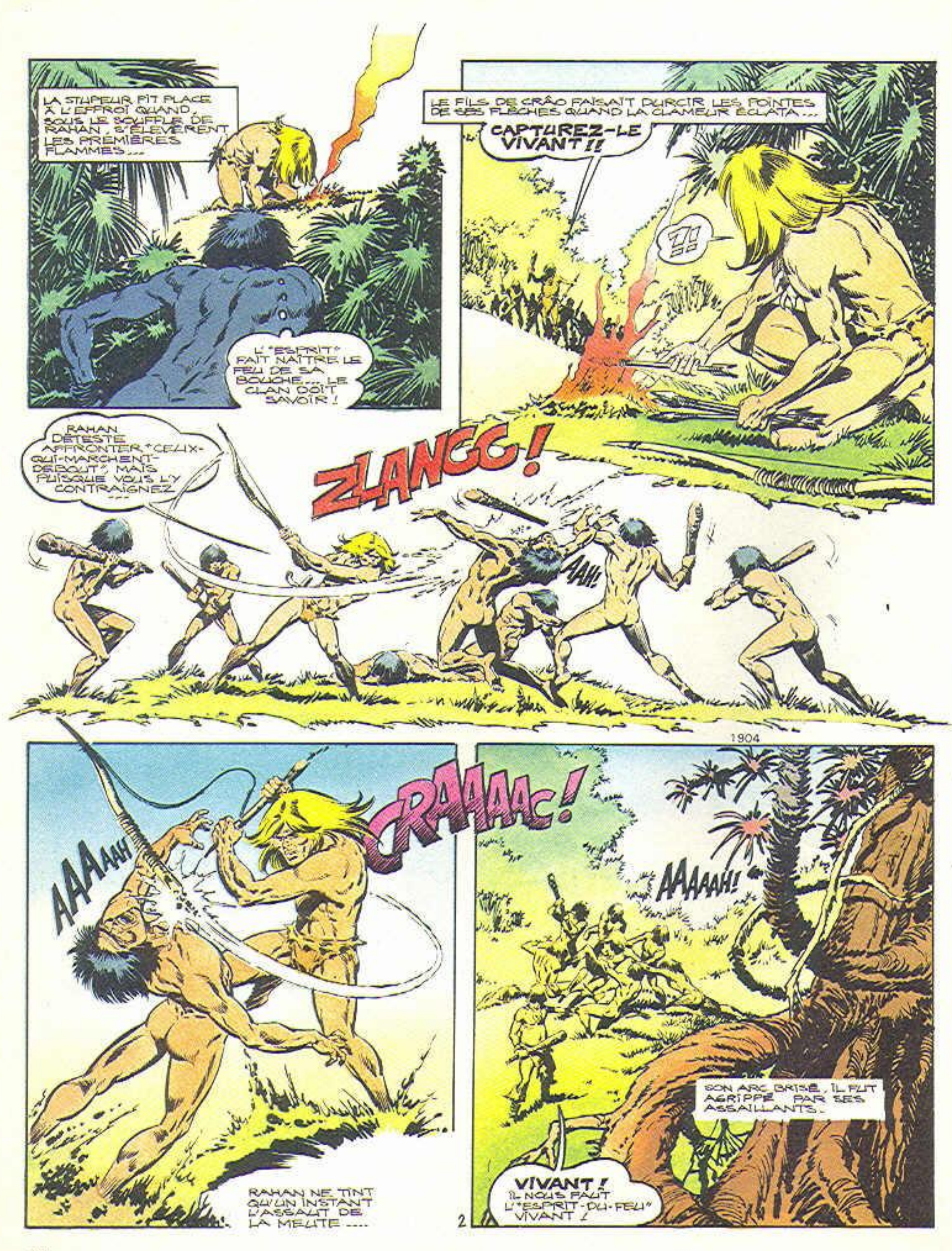
LE CHASSEUR EMBUSQUÉ QUI L'ÉPIAIT ÉTAIT RESTÉ PÉTRIFIÉ PAR UNE STUPEUR CRAINTIVE...

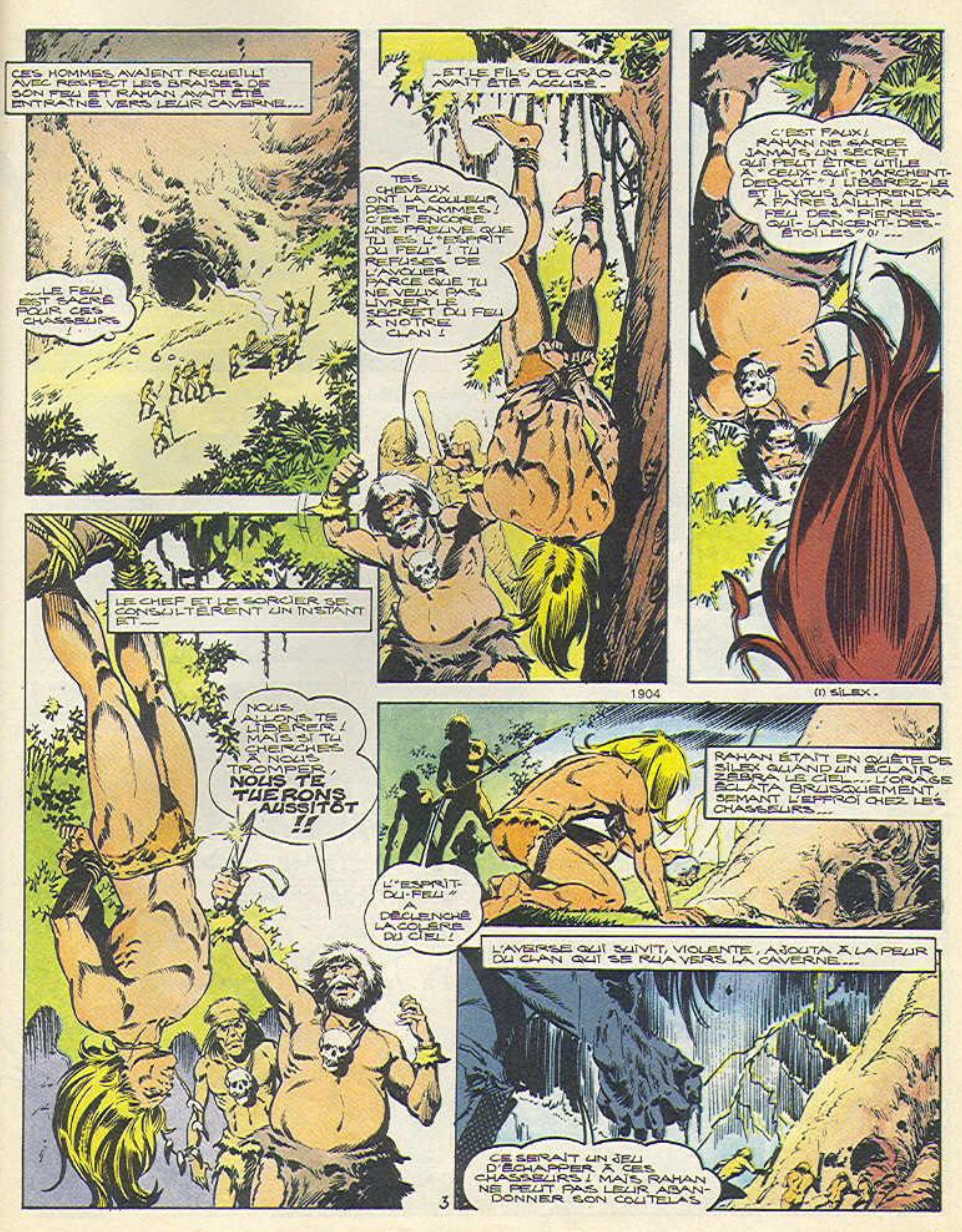
"CHEVEUX-DE-FEU" EST UN MAUVAIS ESPRIT ÉGARÉ SUR NOTRE TERRITOIRE !

1

DE LECUREUX

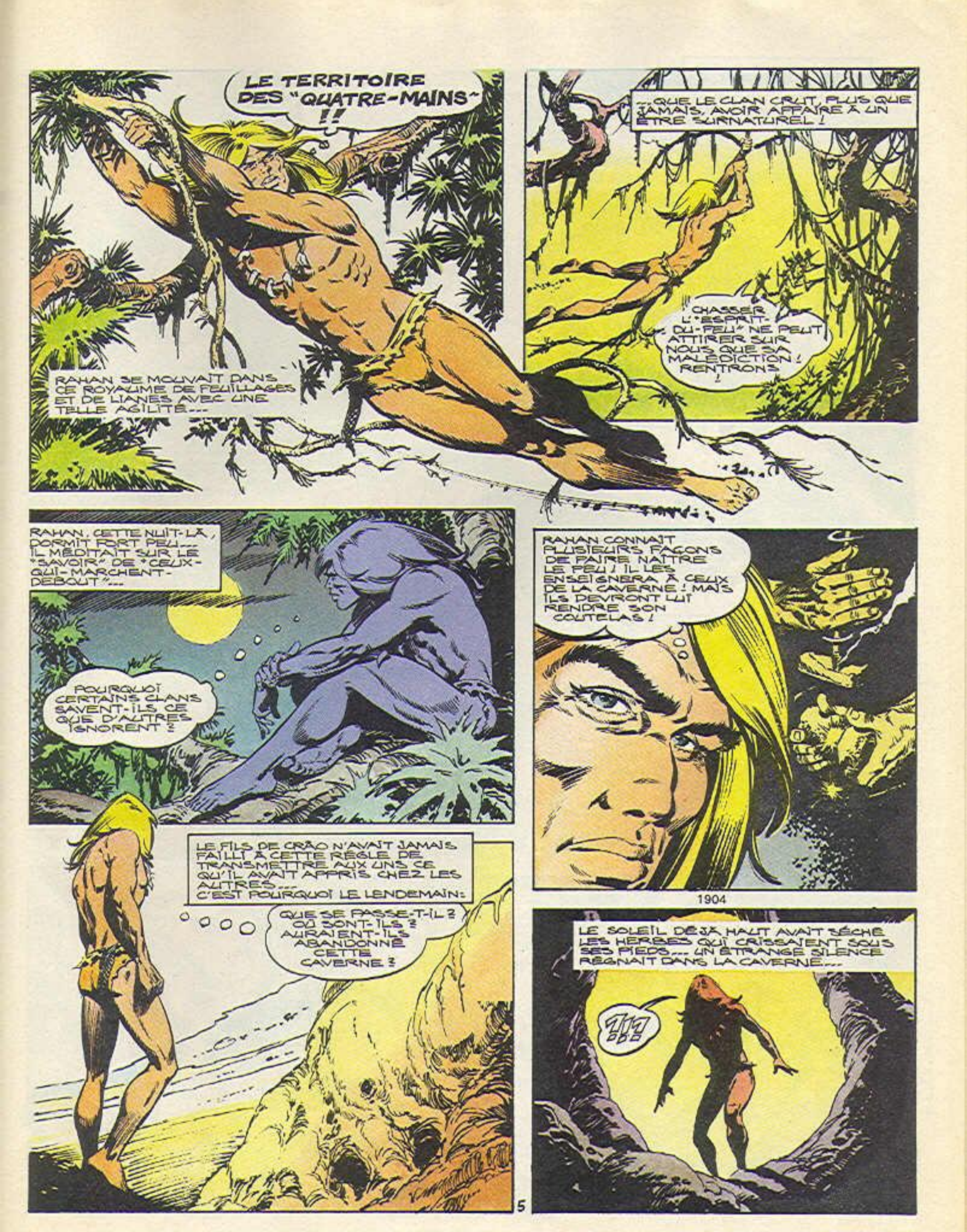
DESSINS : ROMÉRO


LA STUPEUR FIT PLACE À L'EFFROI QUAND, SOUS LE SOUFFLE DE RAHAN, S'ÉLEVÈRENT LES PREMIÈRES FLAMMES...
L'"ESPRIT" FAIT NAÎTRE LE FEU DE SA BOUCHE... LE CLAN DOIT SAVOIR !
LE FILS DE CRÃO FAISAIT DURCIR LES POINTES DE SES FLÈCHES QUAND LA CLAMEUR ÉCLATA...
CAPTUREZ-LE VIVANT !!
?!!
RAHAN DÉTESTE AFFRONTER "CEUX-QUI-MARCHENT-DEBOUT", MAIS PUISQUE VOUS L'Y CONTRAIGNEZ...
ZLANGG !
AAAH!
1904
AAAAAH
CRAAAAC !
AAAAAH!
SON ARC BRISÉ, IL FUT AGRIPPÉ PAR SES ASSAILLANTS.
RAHAN NE TINT QU'UN INSTANT L'ASSAUT DE LA MEUTE....
2
VIVANT ! IL NOUS FAUT L'"ESPRIT-DU-FEU" VIVANT !

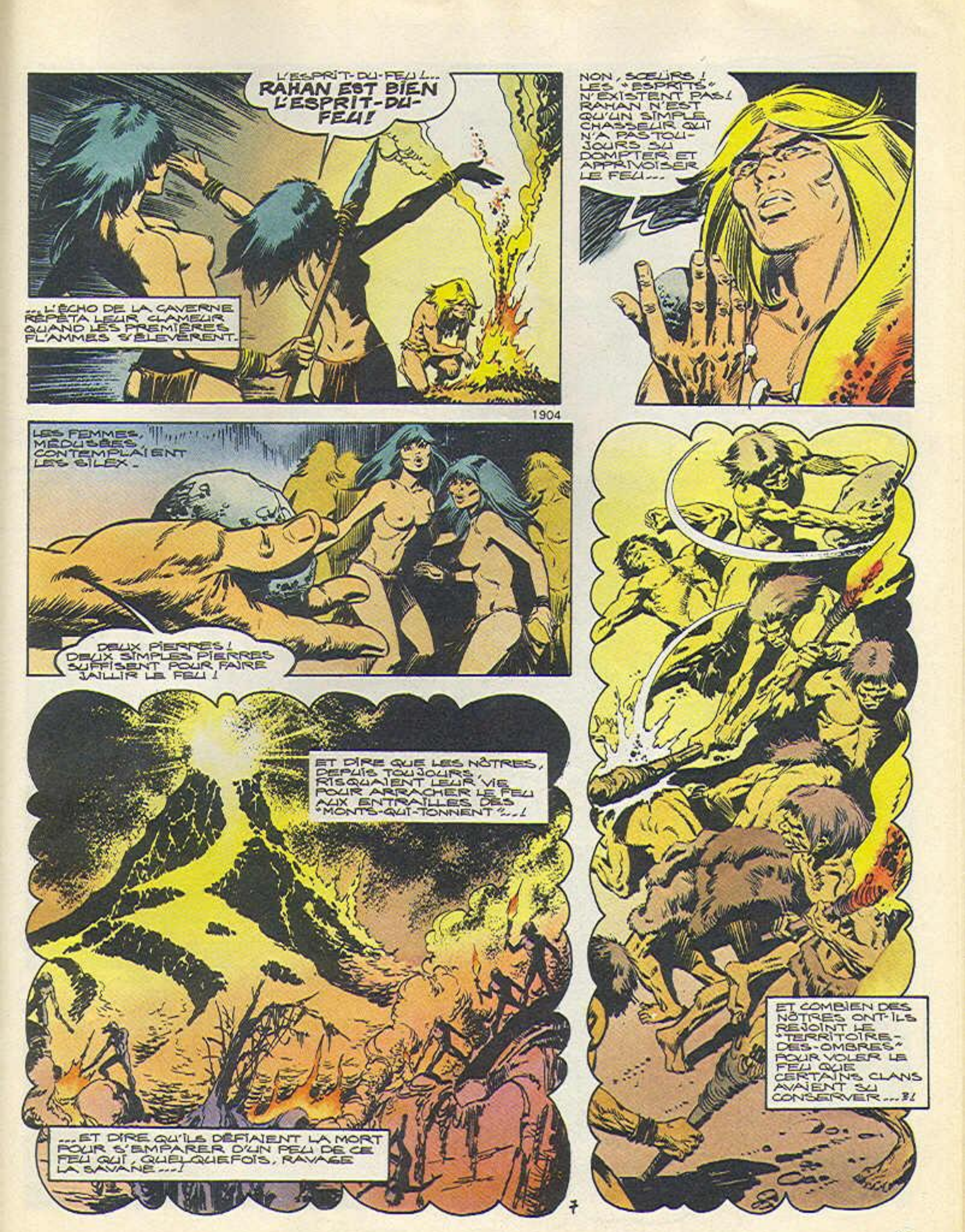


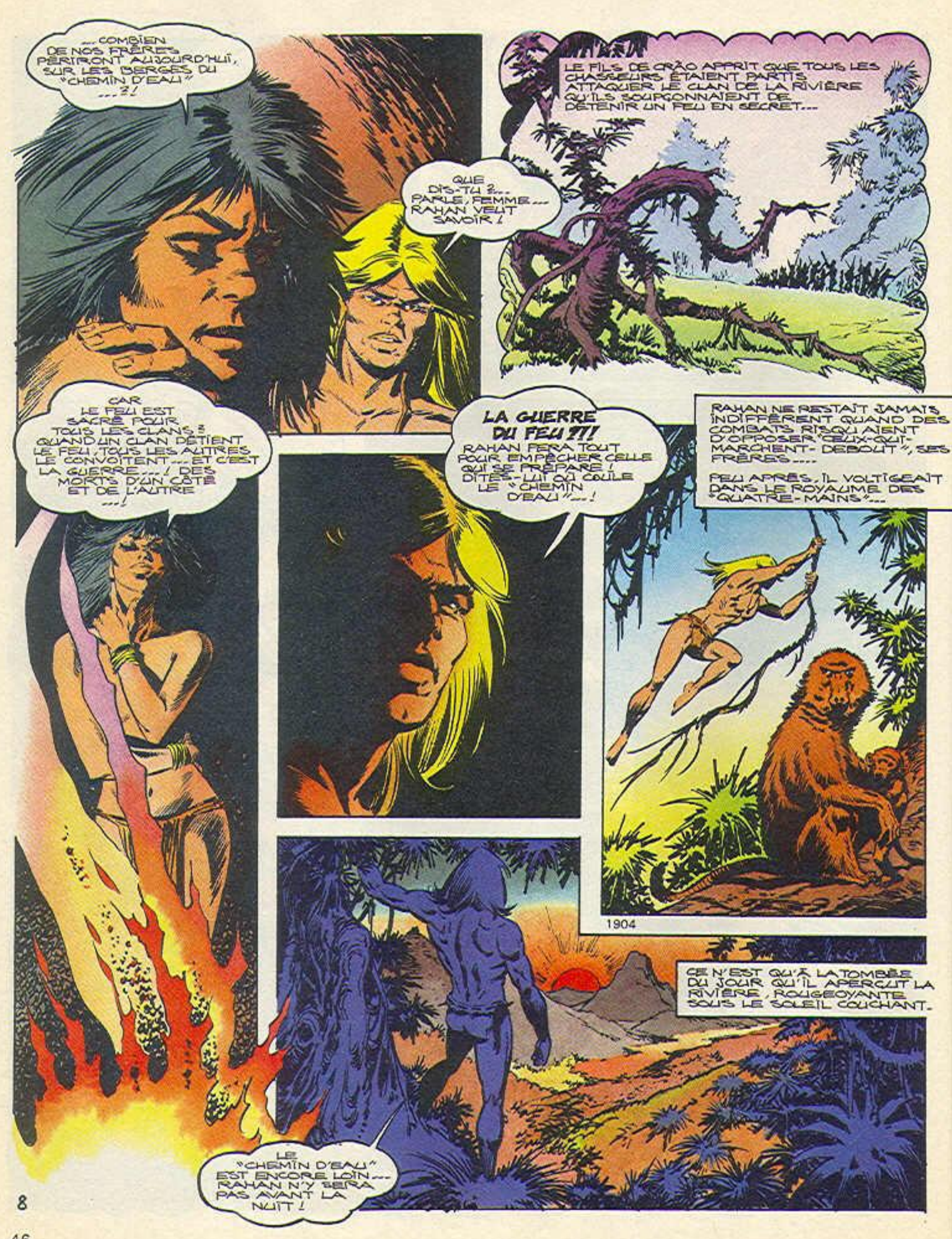
CES HOMMES AVAIENT RECUEILLI AVEC RESPECT LES BRAISES DE SON FEU ET RAHAN AVAIT ÉTÉ ENTRAÎNÉ VERS LEUR CAVERNE...
...LE FEU EST SACRÉ POUR CES CHASSEURS !
...ET LE FILS DE CRÂO AVAIT ÉTÉ ACCUSÉ...
TES CHEVEUX ONT LA COULEUR DES FLAMMES ! C'EST ENCORE UNE PREUVE QUE TU ES L'"ESPRIT DU FEU" ! TU REFUSES DE L'AVOUER PARCE QUE TU NE VEUX PAS LIVRER LE SECRET DU FEU À NOTRE CLAN !
C'EST FAUX ! RAHAN NE GARDE JAMAIS UN SECRET QUI PEUT ÊTRE UTILE À "CEUX-QUI-MARCHENT-DEBOUT" ! LIBÉREZ-LE ET IL VOUS APPRENDRA À FAIRE JAILLIR LE FEU DES "PIERRES-QUI-LANCENT-DES-ÉTOILES" (1) ...
LE CHEF ET LE SORCIER SE CONSULTÈRENT UN INSTANT ET...
NOUS ALLONS TE LIBÉRER ! MAIS SI TU CHERCHES À NOUS TROMPER, NOUS TE TUERONS AUSSITÔT !!
RAHAN ÉTAIT EN QUÊTE DE SILEX QUAND UN ÉCLAIR ZÉBRA LE CIEL... L'ORAGE ÉCLATA BRUSQUEMENT, SEMANT L'EFFROI CHEZ LES CHASSEURS...
L'"ESPRIT-DU-FEU" A DÉCLENCHÉ LA COLÈRE DU CIEL !
L'AVERSE QUI SUIVIT, VIOLENTE, AJOUTA À LA PEUR DU CLAN QUI SE RUA VERS LA CAVERNE...
CE SERAIT UN JEU D'ÉCHAPPER À CES CHASSEURS ! MAIS RAHAN NE PEUT PAS LEUR ABANDONNER SON COUTELAS
1904
(1) SILEX.
3

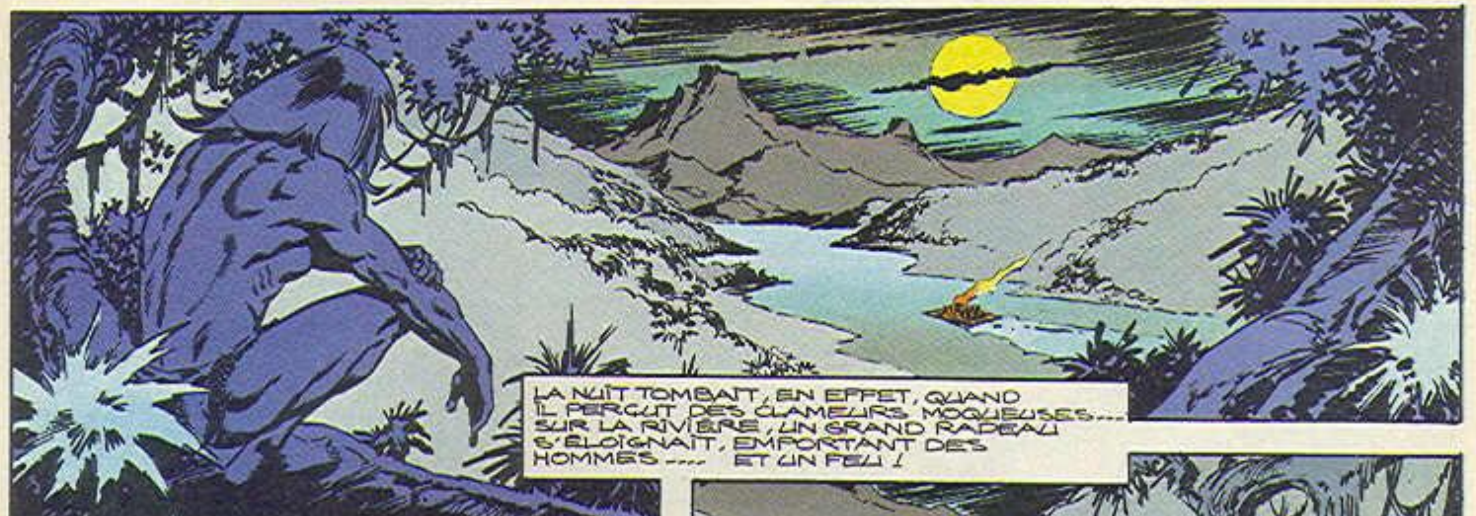

QUE LE FILS DE CRÂO LES REJOIGNE RASSURA UN INSTANT LES CHASSEURS... MAIS LE DOUTE LES REPRIT BIENTÔT.
TU AS MENTI, LE FEU NE PEUT PAS NAÎTRE DE CES PIERRES !!
ZLAACC !
CES FEUILLES SONT TROP MOUILLÉES ! LES ÉTOILES NE S'Y ACCROCHENT PAS !!
ZLAACC !
RAHAN N'AVAIT PU, EN EFFET, DÉCOUVRIR DES FEUILLES SÈCHES...
L'ESPRIT DU FEU REFUSE DE LIVRER SON SECRET ! IL DOIT REJOINDRE LE TERRITOIRE DES OMBRES !
ET TOUS SES EFFORTS RESTAIENT VAINS !
UN BROUHAHA HOSTILE S'ÉLEVA... DES MASSUES ET DES ÉPIEUX FURENT BRANDIS...
À MORT ! À MORT !
SI RAHAN NE LEUR ÉCHAPPE PAS MAINTENANT, IL EST PERDU !
ARRIÈRE ! RAHAN REVIENDRA QUAND VOUS SEREZ PLUS ACCUEILLANTS !
CEUX QUI S'OPPOSÈRENT À SA FUITE EURENT L'IMPRESSION D'ÊTRE BALAYÉS PAR UNE TORNADE...
LA PLUIE AVAIT CESSÉ ET LE FILS DE CRÂO SAVAIT QUE LES CHASSEURS SE LANCERAIENT À SES TROUSSES... DES ÉPIEUX SE FICHAIENT DÉJÀ ICI ET LÀ.
SUR LE SOL MOUILLÉ, LES TRACES DE RAHAN SERONT FACILES À SUIVRE ! IL NE RESTE À RAHAN QU'UNE ISSUE...
1904
4


LE TERRITOIRE DES "QUATRE-MAINS" !!
RAHAN SE MOUVAIT DANS CE ROYAUME DE FEUILLAGES ET DE LIANES AVEC UNE TELLE AGILITÉ...
...QUE LE CLAN CRUT, PLUS QUE JAMAIS, AVOIR AFFAIRE À UN ÊTRE SURNATUREL !
CHASSER L'"ESPRIT-DU-FEU" NE PEUT ATTIRER SUR NOUS QUE SA MALÉDICTION ! RENTRONS !
RAHAN, CETTE NUIT-LÀ, DORMIT FORT PEU... IL MÉDITAIT SUR LE "SAVOIR" DE "CEUX-QUI-MARCHENT-DEBOUT"...
POURQUOI CERTAINS CLANS SAVENT-ILS CE QUE D'AUTRES IGNORENT ?
RAHAN CONNAIT PLUSIEURS FAÇONS DE FAIRE NAITRE LE FEU ! IL LES ENSEIGNERA À CEUX DE LA CAVERNE ! MAIS ILS DEVRONT LUI RENDRE SON COUTELAS !
LE FILS DE CRÂO N'AVAIT JAMAIS FAILLI À CETTE RÈGLE DE TRANSMETTRE AUX UNS CE QU'IL AVAIT APPRIS CHEZ LES AUTRES...
C'EST POURQUOI LE LENDEMAIN:
QUE SE PASSE-T-IL ? OÙ SONT-ILS ? AURAIENT-ILS ABANDONNÉ CETTE CAVERNE ?
1904
LE SOLEIL DÉJÀ HAUT AVAIT SÉCHÉ LES HERBES QUI CRISSAIENT SOUS SES PIEDS... UN ÉTRANGE SILENCE RÉGNAIT DANS LA CAVERNE...
???
5


MAIS À PEINE Y FUT-IL ENTRÉ QU'IL CRUT QUE LA VOÛTE S'ÉCROULAIT SUR LUI.
VLANGG !
QUAND IL REPRIT CONNAISSANCE, IL ÉTAIT CERNÉ PAR DES FEMMES MENAÇANTES...
LES CHASSEURS DÉCIDERONT SI L'"ESPRIT-DU-FEU" DOIT MOURIR !
RAHAN N'EST NI UN ESPRIT, NI UN ENNEMI ! BIEN AU CONTRAIRE... IL EST REVENU VOUS RÉVÉLER LE SECRET DU FEU !
IGNORANT LES REGARDS INQUIETS ET LES MURMURES CRAINTIFS, LE FILS DE CRÃO S'AFFAIRA...
CETTE FOIS, LES HERBES ET LES FEUILLES SONT SÈCHES !
1904
ELLES S'ACCROCHÈRENT AUX HERBES SÈCHES, ALLUMANT UN POINT DE FEU QUE RAHAN ATTISA DE SON SOUFFLE... LES FEMMES OBSERVAIENT, INTRIGUÉES ET ANXIEUSES...
...TOUT DEVRAIT ALLER TRÈS BIEN !
ZLAACC !
LES ÉTINCELLES JAILLISSAIENT DES SILEX COMME DE MINUSCULES ÉTOILES...
6


L'ESPRIT-DU-FEU !... RAHAN EST BIEN L'ESPRIT-DU-FEU !
...L'ÉCHO DE LA CAVERNE RÉPÉTA LEUR CLAMEUR QUAND LES PREMIÈRES FLAMMES S'ÉLEVÈRENT.
NON, SOEURS ! LES "ESPRITS" N'EXISTENT PAS ! RAHAN N'EST QU'UN SIMPLE CHASSEUR QUI N'A PAS TOUJOURS SU DOMPTER ET APPRIVOISER LE FEU...
1904
LES FEMMES, MÉDUSÉES, CONTEMPLAIENT LES SILEX.
DEUX PIERRES ! DEUX SIMPLES PIERRES SUFFISENT POUR FAIRE JAILLIR LE FEU !
ET DIRE QUE LES NÔTRES, DEPUIS TOUJOURS, RISQUAIENT LEUR VIE POUR ARRACHER LE FEU AUX ENTRAILLES DES "MONTS-QUI-TONNENT" ?...!
...ET DIRE QU'ILS DÉFIAIENT LA MORT POUR S'EMPARER D'UN PEU DE CE FEU QUI, QUELQUEFOIS, RAVAGE LA SAVANE...!
ET COMBIEN DES NÔTRES ONT-ILS REJOINT LE "TERRITOIRE-DES-OMBRES" POUR VOLER LE FEU QUE CERTAINS CLANS AVAIENT SU CONSERVER...?!
7

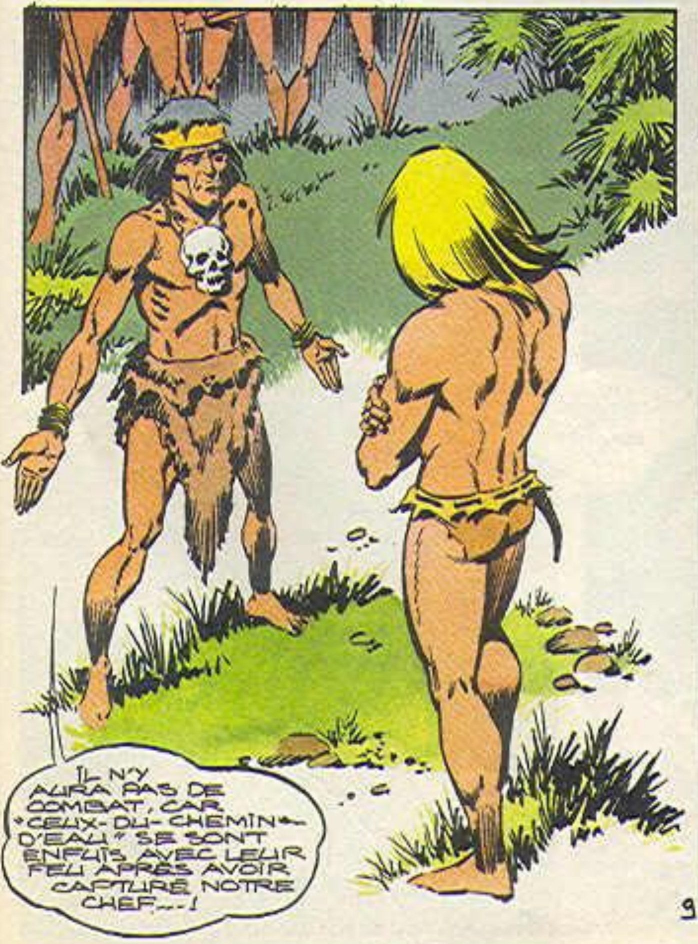

...COMBIEN DE NOS FRÈRES PÉRIRONT AUJOURD'HUI, SUR LES BERGES DU "CHEMIN D'EAU" ...?!
QUE DIS-TU ?... PARLE, FEMME... RAHAN VEUT SAVOIR !
LE FILS DE CRÂO APPRIT QUE TOUS LES CHASSEURS ÉTAIENT PARTIS ATTAQUER LE CLAN DE LA RIVIÈRE QU'ILS SOUPÇONNAIENT DE DÉTENIR UN FEU EN SECRET...
CAR LE FEU EST SACRÉ POUR TOUS LES CLANS ! QUAND UN CLAN DÉTIENT LE FEU, TOUS LES AUTRES LE CONVOITENT... ET C'EST LA GUERRE... ! DES MORTS D'UN CÔTÉ ET DE L'AUTRE ...!
LA GUERRE DU FEU ?! RAHAN FERA TOUT POUR EMPÊCHER CELLE QUI SE PRÉPARE ! DITES-LUI OÙ COULE LE "CHEMIN D'EAU"...!
RAHAN NE RESTAIT JAMAIS INDIFFÉRENT QUAND DES COMBATS RISQUAIENT D'OPPOSER "CEUX-QUI-MARCHENT-DEBOUT", SES FRÈRES...
PEU APRÈS, IL VOLTIGEAIT DANS LE ROYAUME DES "QUATRE-MAINS"...
1904
CE N'EST QU'À LA TOMBÉE DU JOUR QU'IL APERÇUT LA RIVIÈRE, ROUGEOYANTE SOUS LE SOLEIL COUCHANT.
LE "CHEMIN D'EAU" EST ENCORE LOIN... RAHAN N'Y SERA PAS AVANT LA NUIT !
8


LA NUIT TOMBAIT, EN EFFET, QUAND IL PERÇUT DES CLAMEURS MOQUEUSES... SUR LA RIVIÈRE, UN GRAND RADEAU S'ÉLOIGNAIT, EMPORTANT DES HOMMES.... ET UN FEU !


RAHAN A L'IMPRESSION QUE "CEUX DE LA RIVIÈRE" ONT ÉTÉ PLUS RUSÉS QUE "CEUX DE LA CAVERNE" !

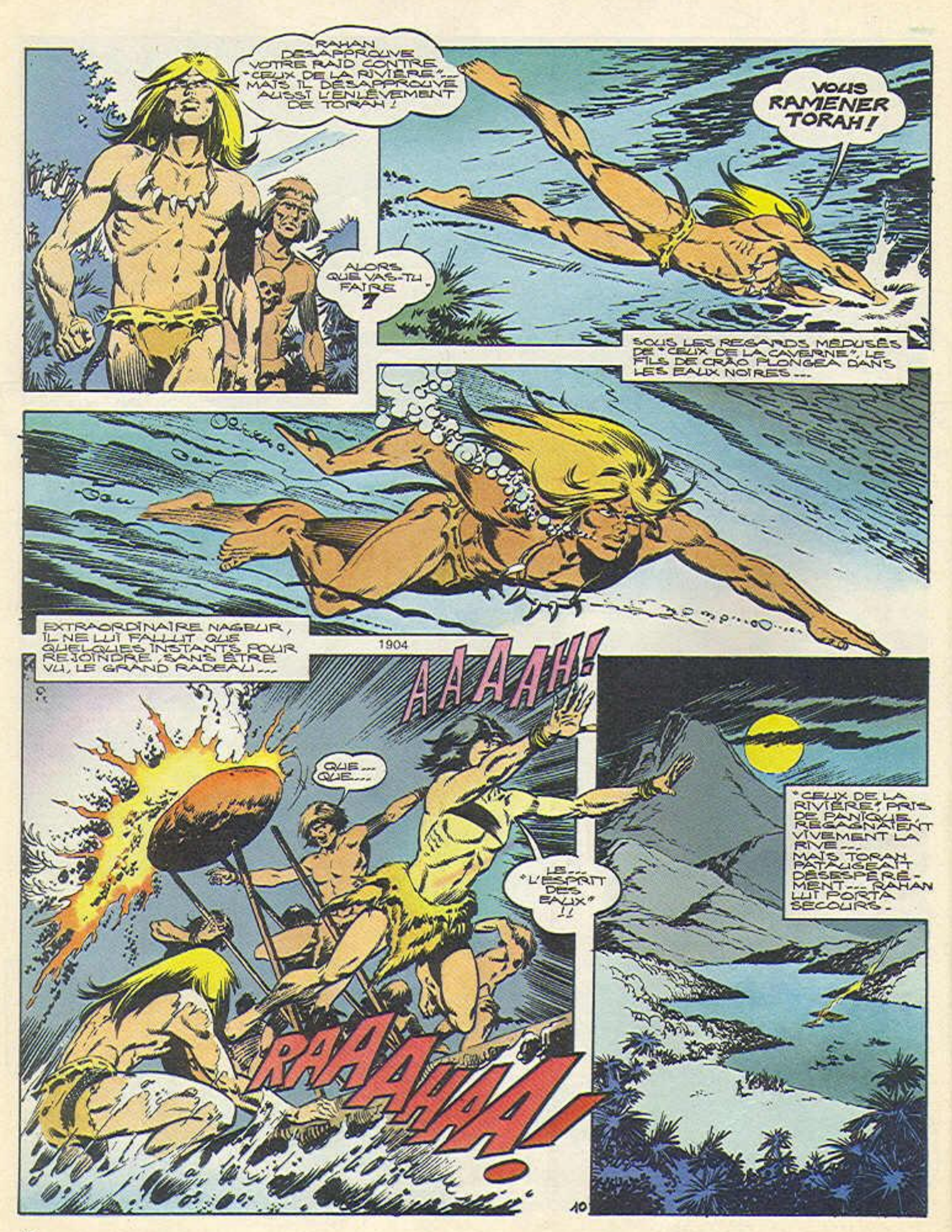

UN INSTANT PLUS TARD, IL TROUVAIT CES DERNIERS, VOCIFÉRANTS SUR LA RIVE... LA RÉAPPARITION DE "L'ESPRIT-DU-FEU" LES FIGEA...
REVIENS-TU POUR TE VENGER DE NOUS ?
NON. RAHAN EST VENU POUR EMPÊCHER UN COMBAT FRATERNEL...!

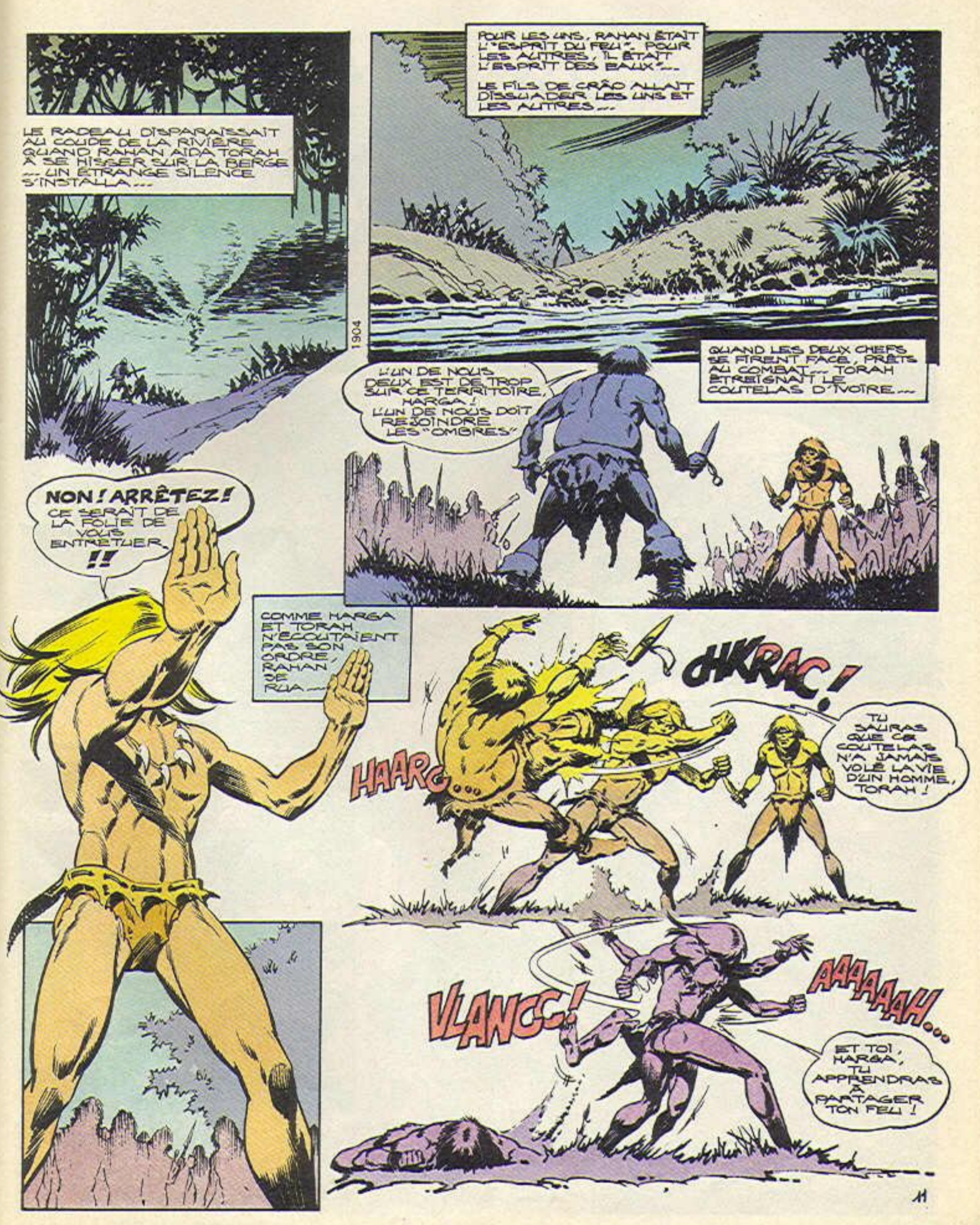
1904


IL N'Y AURA PAS DE COMBAT, CAR "CEUX-DU-CHEMIN-D'EAU" SE SONT ENFUIS AVEC LEUR FEU APRÈS AVOIR CAPTURÉ NOTRE CHEF...!
9


...ET NOUS NE POUVONS PAS VENIR EN AIDE À TORAH-LE-CHEF CAR LES NÔTRES N'ONT JAMAIS SU "RAMPER SUR L'EAU" (1)
LES RIRES S'ÉLEVAIENT TOUJOURS TANDIS QUE LE RADEAU-BRÛLOT S'ÉLOIGNAIT DANS LES TÉNÈBRES.

(1) NAGER.


RAHAN DÉSAPPROUVE VOTRE RAID CONTRE "CEUX DE LA RIVIÈRE"... MAIS IL DÉSAPPROUVE AUSSI L'ENLÈVEMENT DE TORAH !
ALORS QUE VAS-TU FAIRE ?
VOUS RAMENER TORAH !
SOUS LES REGARDS MÉDUSÉS DE "CEUX DE LA CAVERNE", LE FILS DE CRÃO PLONGEA DANS LES EAUX NOIRES...
EXTRAORDINAIRE NAGEUR, IL NE LUI FALLUT QUE QUELQUES INSTANTS POUR REJOINDRE, SANS ÊTRE VU, LE GRAND RADEAU...
1904
AAAAH!
QUE... QUE...
LE... "L'ESPRIT DES EAUX" !!
RAAAHHAA!
"CEUX DE LA RIVIÈRE", PRIS DE PANIQUE, REGAGNAIENT VIVEMENT LA RIVE... MAIS TORAH PATAUGEAIT DÉSESPÉRÉMENT... RAHAN LUI PORTA SECOURS.
10

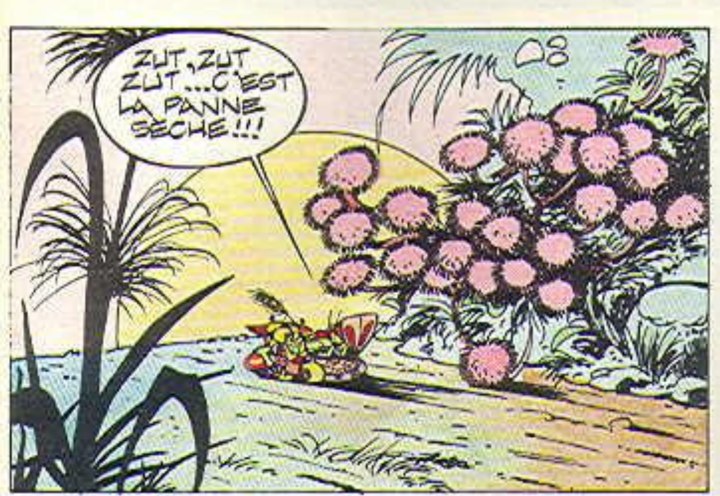

LE RADEAU DISPARAISSAIT AU COUDE DE LA RIVIÈRE QUAND RAHAN AIDA TORAH À SE HISSER SUR LA BERGE ...UN ÉTRANGE SILENCE S'INSTALLA...
1904
POUR LES UNS, RAHAN ÉTAIT L'"ESPRIT DU FEU". POUR LES AUTRES, IL ÉTAIT L'ESPRIT DES EAUX"...
LE FILS DE CRÃO ALLAIT DISSUADER LES UNS ET LES AUTRES...
QUAND LES DEUX CHEFS SE FIRENT FACE, PRÊTS AU COMBAT... TORAH ÉTREIGNAIT LE COUTELAS D'IVOIRE...
L'UN DE NOUS DEUX EST DE TROP SUR CE TERRITOIRE, HARGA ! L'UN DE NOUS DOIT REJOINDRE LES "OMBRES"
NON ! ARRÊTEZ ! CE SERAIT DE LA FOLIE DE VOUS ENTRETUER !!
COMME HARGA ET TORAH N'ÉCOUTAIENT PAS SON ORDRE, RAHAN SE RUA...
CHKRAC !
HAARG...
TU SAURAS QUE CE COUTELAS N'A JAMAIS VOLÉ LA VIE D'UN HOMME, TORAH !
VLANCC !
AAAAAAH...
ET TOI, HARGA, TU APPRENDRAS À PARTAGER TON FEU !
11



QUAND LES DEUX CHEFS RETROUVÈRENT LEURS ESPRITS, ILS ÉTAIENT LIGOTÉS DOS À DOS. LEURS CLANS CONFONDUS PARTAGEAIENT LA MÊME ATTENTION ADMIRATIVE...
...ET ACCLAMAIENT LE FILS DE CRAO QUI MONTRAIT UNE AUTRE FAÇON DE FAIRE NAÎTRE LE FEU...
COMME VOUS VOYEZ, IL NE FAUT QU'UN PEU DE PATIENCE.
VOUS N'AUREZ PLUS À CONVOITER LE FEU, NI À VOUS BATTRE POUR SA POSSESSION, PUISQUE CHACUN DE VOUS EN CONNAÎTRA DÉSORMAIS LE SECRET!
MAIS N'EST-CE PAS MIEUX QUE D'AFFRONTER LES COLÈRES DES "MONTS-QUI-TONNENT"?... RAHAN CROIT QUE VOUS POUVEZ DÉLIVRER HARGA ET TORAH... ILS N'AURONT PLUS DE RAISON DE S'AFFRONTER!
VOUS N'ATTENDREZ PLUS LE FEU DE BONS OU DE MAUVAIS "ESPRITS"! VOUS SAUREZ QUE LE FEU PEUT NAÎTRE DE LA MAIN DE "CEUX-QUI-MARCHENT-DEBOUT"!
LES OVATIONS REDOUBLÈRENT... MAIS RAHAN N'EN TIRAIT NUL VANITÉ... S'IL ÉTAIT HEUREUX, C'EST D'AVOIR PU PARTAGER SON SAVOIR AVEC "CEUX-QUI-MARCHENT-DEBOUT", LES HOMMES, SES FRÈRES...
1904
12
Rosserg

LE BOIS DES MALÉFICES

Une panne de carburant, ce n'est pas une catastrophe... Mais dans le bois que Sylvio et Zizou traversent, cela peut devenir... hallucinant.



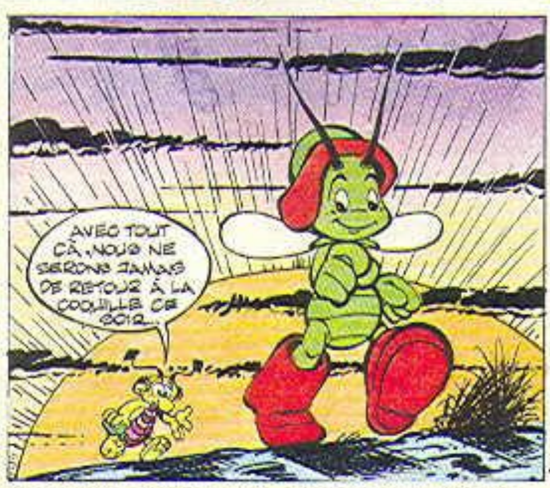








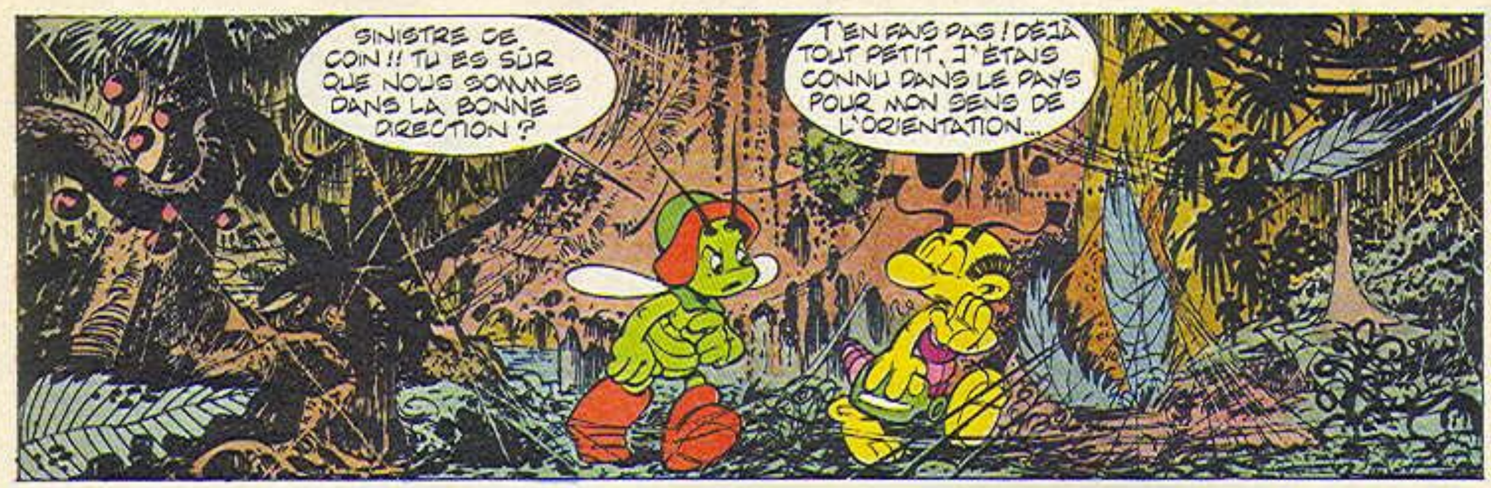






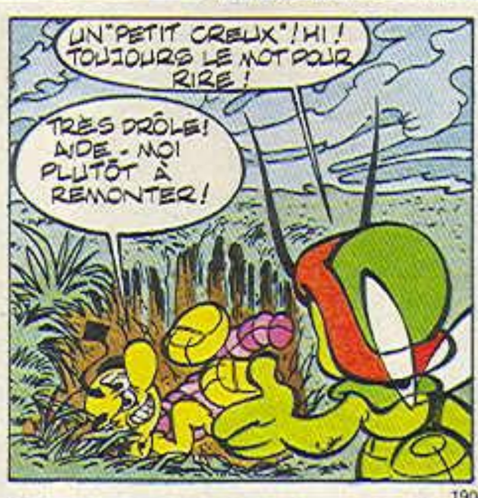
1

Scénario : COTHIAS. Dessins : LUGUY.


SINISTRE CE COIN !! TU ES SÛR QUE NOUS SOMMES DANS LA BONNE DIRECTION ?
T'EN FAIS PAS ! DÉJÀ TOUT PETIT, J'ÉTAIS CONNU DANS LE PAYS POUR MON SENS DE L'ORIENTATION...

N'EMPÊCHE QUE LE BROUILLARD SE LÈVE ... SI ÇA CONTINUE, ON N'Y VERRA PLUS RIEN ...

LÀ ! QU'EST-CE JE DISAIS !!! ON NAGE EN PLEINE PURÉE ...
EN PARLANT DE PURÉE, ÇA ME RAPPELLE QUE J'AI UN PETIT CREUX ...

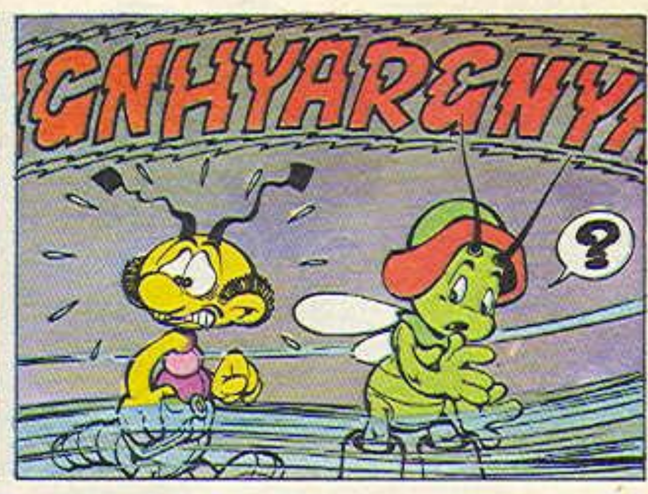
?

UN "PETIT CREUX" ! HI ! TOUJOURS LE MOT POUR RIRE !
TRÈS DRÔLE ! AIDE-MOI PLUTÔT À REMONTER !

OUA
?

QUELQUE CHOSE M'A MORDU LE BOUT DE LA QUEUE !..
BÔM BÔM BÔM

ALLONS, TU AS RÊVÉ !
TU CROIS ? J'AURAIS POURTANT JURÉ...


DANS LE SILENCE DU BOIS PROFOND LES BRANCHES GRINCENT, MALGRÉ L'ABSENCE DE VENT ...


GNHYARGNYI
?


QU... QU'EST... QU'EST-CE QUE C'ÉTAIT QUE CE MACHIN ?
ON AURAIT DIT UN RICANEMENT


HOUHOUHOU IL Y A QUELQU'UN?
GLA GLAGLA GLA GLA

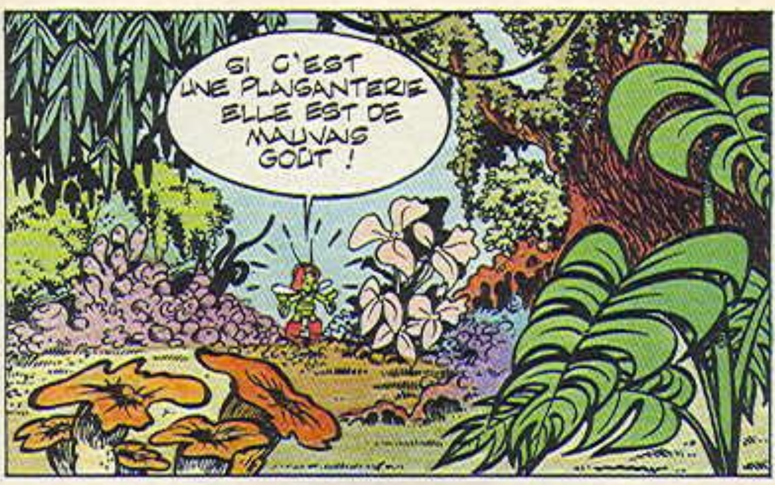

HOUHOUHOU IL Y A QUELQU'UN
HOUHOUHOU IL Y A QUELQU'UN
HOUHOUHOU IL Y A QUELQU'UN
CE DOIT ÊTRE L'ÉCHO !


NE DIS PAS DE BÊTISE. NOUS N'AVONS RIEN À CRAINDRE... NOTRE IMAGINATION NOUS JOUE DES TOURS, C'EST TOUT
SYLVIO... J'AI PEUR... ON FERAIT MIEUX DE REBROUSSER CHEMIN !


D'AILLEURS, LES VAPEURS SE DISSIPENT. ON VA BIENTÔT Y VOIR PLUS CLAIR.

1904

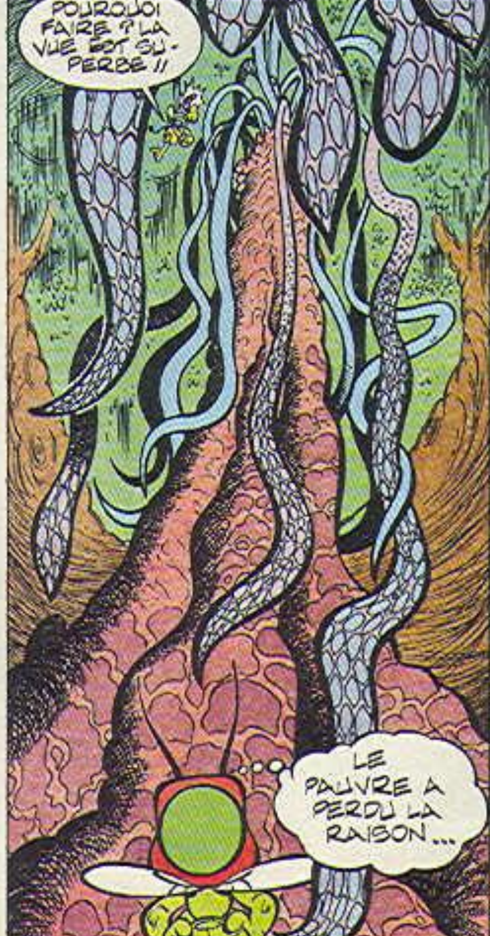

?


?
ZIZOU
OÙ TE CACHES-TU ?

SI C'EST UNE PLAISANTERIE ELLE EST DE MAUVAIS GOÛT !

RÉPONDS-MOI, SOMBRE IDIOT !!!

IDIOT, JE NE DIS PAS, MAIS "SOMBRE", ÇA C'EST UNE AUTRE HISTOIRE !!!

QU'EST-CE QUE TU FICHES PERCHÉ LÀ-HAUT !?

VA T'EN SAVOIR ! JE SUIS PEUT-ÊTRE UNE LANTERNE !
VEUX-TU DESCENDRE DE LÀ TOUT DE SUITE !

POURQUOI FAIRE ? LA VUE EST SUPERBE !!
LE PAUVRE A PERDU LA RAISON...
4

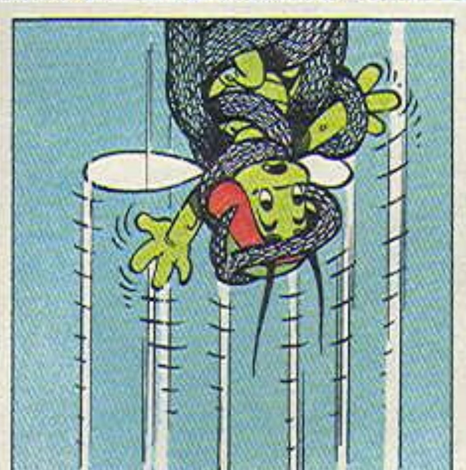
OU ALORS, IL EST ENVOÛTÉ PAR QUELQUE PUISSANCE MALÉFIQUE...
1904

TOC TOC TOC


HEIN ! QUI EST LÀ ? QUI A FRAPPÉ !?


MAIS !
?
!
?


HÉ, BAS LES PATTES... EUH... BAS LES TIGES... JE VOUS **ORDONNE** DE ME LÂCHER !

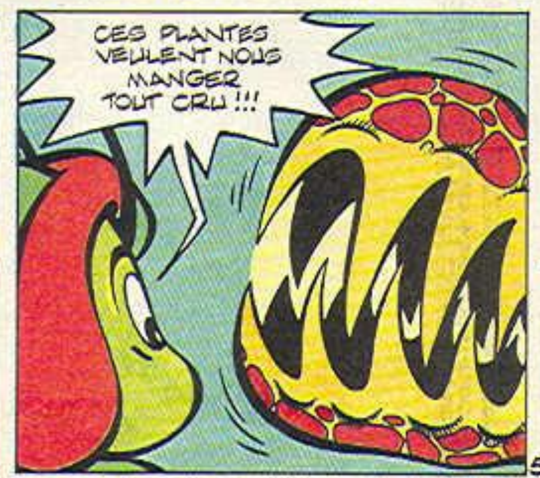



NE TE FATIGUE PAS... CES PLANTES NE T'ENTENDENT PAS, ELLES SONT UN PEU DURE DE LA FEUILLE...


D'UN AUTRE CÔTÉ... ELLESSONT FORT LIANTES... J'Y SUIS DÉJÀ TRÈS ATTACHÉ !!!


TU FERAIS MIEUX DE RÉFLÉCHIR À LA FAÇON DONT ON PEUT SE TIRER DE CE SAC DE NOEUDS. ÇA NE VA PAS ÊTRE DE LA TARTE !


À PROPOS DE TARTE ÇA ME FAIT PENSER QUE J'AI FAIM...
ON DIRAIT QUE TU N'ES PAS LE SEUL !


CES PLANTES VEULENT NOUS MANGER TOUT CRU !!!


NOOOOON







1904

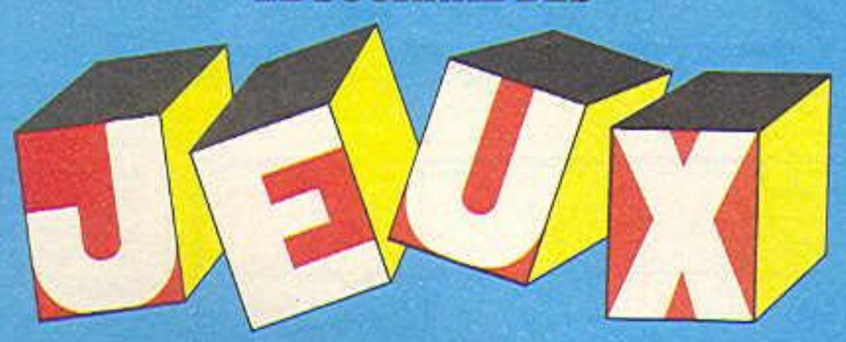






FIN DE L'ÉPISODE.

LE JOURNAL DES



1 BANQUET A BULLES

Inscris dans le petit cercle qui surmonte chaque bulle, le chiffre du personnage qui normalement la prononce.



JEU A POINTS 2

En reliant les points numérotés, tu sauras ce que le bonhomme tient à bout de bras.



Solution page 62

Conception Roger Dal

JEUX

3 FLECHO



Mois / Mois / Mois		12 mois / Frappe fort			Mois	Mois	
				Sigle des Nations-Unies			
		Pillage / Pierre				Alla au hasard	
				Semblable			
Saoul / Année / Particule				Médecin spécialiste abrégé			
Mois / Mois / Prénom		Il embellit tout	Conjonction	Rongeur			
	Durée / Se rend			Note		A payer	Pour relier
					Pour coudre ou jouer		
			Mois / Porte-voiles				

JE BLAGUE 4

La meilleure blague de cette semaine est celle que nous a envoyée Jérôme Darmagnac - 86000 Poitiers. Elle vaut à son auteur le jeu mondial de la stratégie : « RISK », offert par MECCANO.

Voici l'histoire :



Une dame entre chez le photographe et dit :

– Voici la photo de mon fils quand il avait cinq ans. Pouvez-vous m'en faire un agrandissement?

– Mais bien sûr, Madame!

– Seulement, voyez-vous : sur la photo, il porte un chapeau qui lui cache une bonne partie de la tête... et démodé d'ailleurs. Pourriez-vous enlever ce chapeau?

– C'est possible, en effet, de faire une retouche. Dites-mois seulement de quelle couleur étaient ses cheveux, s'ils étaient frisés, et de quel côté il portait sa raie...

– Mais voyons, Monsieur, vous le verrez bien lorsque vous aurez enlevé le chapeau!...

5 L'OBJET DISPARU

Le repas de fête s'est subitement arrêté, car on s'est aperçu qu'il manquait quelque chose... Oui, mais quoi? Et où se trouve ce que l'on cherche?



Solution page 62



6 LA CHAINE

Forme une chaîne continue de l'image A à l'image F. Mais attention! il ne s'agit pas de suivre l'ordre alphabétique. Chaque dessin est relié à celui qui le précède et à celui qui le suit, par une ressemblance, un petit détail commun...et c'est ce qui forme la chaîne.



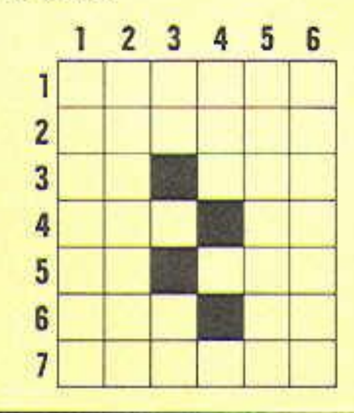
MOTS CROISES 7

Horizontalement :

1. Ces volatiles sont sacrifiés en grand nombre pour Noël - 2. Bête - 3. Venu au monde; Pour faire répéter trois fois - 4. Elément; Note de musique - 5. Deux lettres de table; Sans aspérités - 6. Fleuve côtier; Dedans - 7. Une pause pour le navire.

Verticalement :

1. Petit repas - 2. Parfaites - 3. Conjonction; Dans le tic comme dans le tac - 4. Apportée en mariage - 5. Qui n'en finit pas - 6. Très calme.



8 LES SEMBLABLES

Il y a certaines ressemblances entre le dessin du haut et le dessin du bas; lesquelles?





INDIGESTION CODEE 9

C'est le lendemain d'un trop bon repas. Le docteur est venu au chevet de son copain, et il lui pose une question secrète. Déchiffre cette question. Certaines lettres, déjà mises en place, t'aideront.



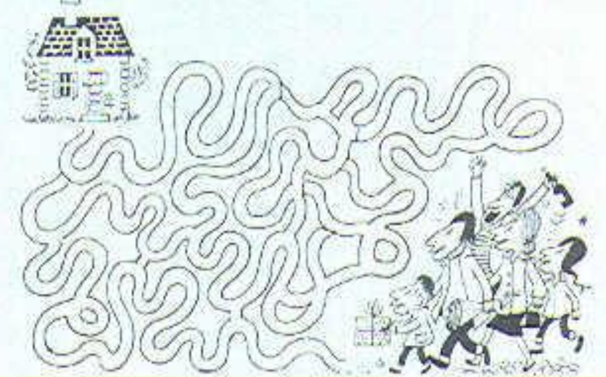
_ _ S   _ O _   C _   _ _ E   _ U   A _   M _ _ G _

Solution page 62



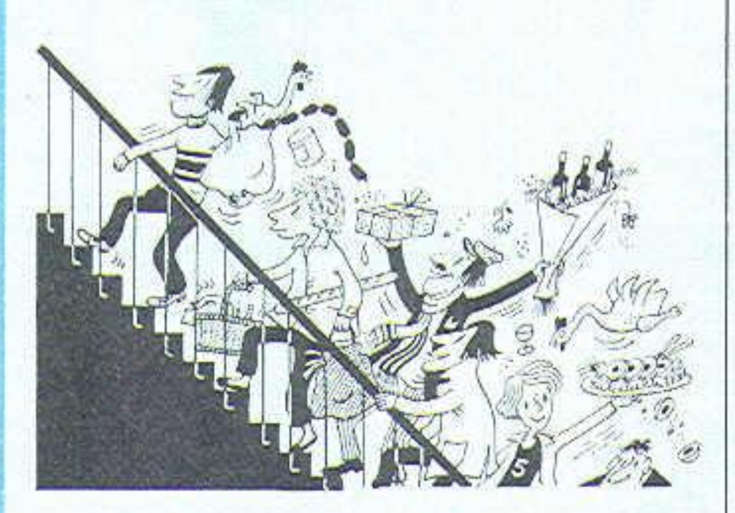
10 LE CHEMIN DES CADEAUX

Aide ces joyeux personnages à trouver le chemin de la maison où ils vont porter leurs cadeaux...



12 ANOMALIES

Combien d'anomalies dans cette scène des joyeux donneurs de cadeaux?



14 LE BON MOTIF

Il y a un motif souvent répété dans cette scène; lequel?



LE BIFTOU DES JOURS DE FETE 11

Si tu veux connaître un nom qui est lié en particulier à la fête de Noël, prends un crayon et barre, dans les cases de la grille, tous les mots de la liste que voici :

NOEL
SAPIN
FETE
PREMIER MAI
PENTECOTE
MARDI GRAS
JOIE
ROIS
PAQUES
TOUSSAINT
ARMISTICE
DANSE
HOUX
JOUR DE L'AN
PRINTEMPS

S	P	M	E	T	N	I	R	P
A	T	H	O	U	X	M	E	R
R	O	F	E	T	E	A	T	E
M	U	R	S	E	P	R	O	M
I	S	O	N	I	A	D	C	I
S	S	I	A	O	Q	I	E	E
T	A	S	D	J	U	G	T	R
I	I	G	U	I	E	R	N	M
C	N	O	E	L	S	A	E	A
E	T	N	I	P	A	S	P	I
J	O	U	R	D	E	L	A	N

Quand tu auras tout biffé, le nom que tu cherches apparaîtra dans les cases non biffées.

LES OMBRES DE LA FETE 13

Il y a des différences entre ces personnages et leurs ombres sur le mur; lesquelles et combien?



LE MENU « REBUSIQUE » 15

Dans ce menu, tu peux trouver plus de 12 plats : hors-d'œuvre, poissons, desserts, ou boissons pour un repas de fête... Lesquels?



Solution page 62



16 LE BON SENS

Remets en place les 6 dessins de ce petit film, et tu sauras ce qui s'est passé.

1



2



3



4



5



6



Solution page 62

ICI ON GAGNE 17

cette magnifique

STATION SPATIALE PLAYMO-SPACE

de Playmobil

avec un jeu en deux étapes.



1re question :

Observe bien ce dessin de la fête de famille, qui rassemble quatre couples autour d'une table bien garnie.

- Jean et son épouse Marie-Louise;
- Philibert et Annick;
- Paul et Gabrielle;
- Edouard et Magali.

Le 1er jeu consiste à deviner lequel est Philibert, et à inscrire son numéro dans la case correspondante de ton bulletin-réponse, sachant que :

- Paul est assis entre deux dames;
- Jean est blond;
- Edouard fume continuellement.

2e question :

C'est la question des **JOURS DE FÊTE,** elle servira à départager tous ceux qui auront trouvé le chiffre de Philibert.

Il y a, dans la vie de chacun de nous, des jours privilégiés, c'est-à-dire des jours heureux, des jours de fête... En voici onze, classe-les par ordre de préférence en utilisant l'échelle de ton bulletin-réponse... et en les désignant par les lettres qui les précèdent :

A – Noël.
B – La première « boum » que tu organises.
C – La fête des mères.
D – La rentrée des classes.
E – Ton anniversaire.
F – Le réveillon du jour de l'an.
G – Ta fête.
H – Mardi gras.
I – Le départ en vacances.
J – La première médaille gagnée au sport.
K – La naissance d'un petit frère, ou d'une petite sœur, ou d'un petit cousin.

Le gagnant (ou la gagnante) de la « **STATION SPATIALE** » sera celui (ou celle) qui, ayant donné le chiffre de Philibert, aura envoyé la liste de préférence la plus proche de celle qui se dégagera de l'ensemble des réponses.
(Attention : **ce jeu est réservé aux lecteurs de la France métropolitaine).**

VOICI CE QU'IL FAUT FAIRE POUR GAGNER :

- Remplis le bulletin-réponse très lisiblement.
- Colle-le sur une carte postale côté correspondance (pas de bulletin sous enveloppe).
- Poste ta carte postale pour qu'elle arrive à l'adresse suivante :

PIF GADGET
CONCOURS DES
JOURS DE FÊTE
126, rue La Fayette
B.P. 90
75461 PARIS CEDEX 10

avant le 15 janvier 1982.

Attention : c'est la date d'arrivée, et non pas la date de départ de la poste, qui compte.

BULLETIN-RÉPONSE
JEU DES JOURS DE FÊTE

1 - Philibert porte le n° ☐
2 - Voici mon classement :

1 ☐	5 ☐	9 ☐
2 ☐	6 ☐	10 ☐
3 ☐	7 ☐	11 ☐
4 ☐	8 ☐	

NOM ______
PRÉNOM ______
ÂGE ______
ADRESSE ______
VILLE ______
CODE ______

SOLUTIONS

1. BANQUET À BULLES
1-F; 2-D; 3-B; 4-E; 5-A; 6-C.

3. FLÉCHOREPLAY

	J		A	N			J
M	A	R	S		O	N	U
A	N		S	A	C		I
I	V	R	E		T	E	L
	I	O	N		O	R	L
D	E	C	E	M	B	R	E
	R				R	A	T
S		A	N		E		
A	V	R	I	L		D	E
M	A	T		A	O	U	T

5. L'OBJET DISPARU
C'est le couteau à découper qui est à plat sur le bord de la table, à gauche.

6. LA CHAÎNE
A et C : la note de musique;
C et E : la fleur et le chignon;
E et B : la bouteille;
B et D : le nœud papillon et le nœud du paquet;
D et F : la fleur dans les cheveux et sur la marmite.

7. MOTS CROISÉS

	1	2	3	4	5	6
1	D	I	N	D	E	S
2	I	D	I	O	T	E
3	N	E	■	T	E	R
4	E	A	U	■	R	E
5	T	L	■	U	N	I
6	T	E	T	■	E	N
7	E	S	C	A	L	E

8. LES SEMBLABLES
La sonnette et le réveil; le pot de fleurs et le chapeau; la cravate et la chaussette; le sac et le livre; les cheveux et le palmier du tableau.

9. INDIGESTION CODÉE
« Dis-moi ce que tu as mangé. »

11. LE BIFTOU DES JOURS DE FÊTE
Le mot est : GUI.

12. ANOMALIES
Le bras droit passant devant la rampe; les dessins différents des deux bouts du cache-nez; le poulet a trois ailes; l'anse du panier est coupée, et il y a des bouteilles dans le bouquet.

13. LES OMBRES DE LA FÊTE
Les cheveux de la demoiselle;
le profil du monsieur;
la position des bras;
le pull-over du danseur est plus large, et ses pieds sont plus grands.

14. LE BON MOTIF
Il y a 5 cravates à pois.

15. LE MENU « RÉBUSIQUE »
Il y a sur le menu :
De la sole (Sol); de la raie; de l'avocat (A vaut K); du civet (6 V); du cassoulet; de la saucisse au vin (SO - six o - 20); de la fricassée (fri cassé); des dattes (dates); des escargots (S - quart - GO); un baba; des bécasses en pâté (BK - ent - pas t); du vin, du thé, et de l'ale (L).

16. LE BON SENS
Ordre des images : 3 - 1 - 5 - 2 - 6 - 4.

LA SEMAINE PROCHAINE

SANS FAMILLE

Le roman de Rémi. Une grande histoire complète en bande dessinée

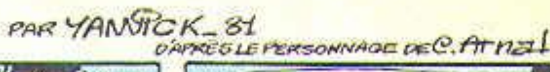


TON GADGET

LA ROUE BOOMERANG

Celle qui revient sur commande

HERCULE









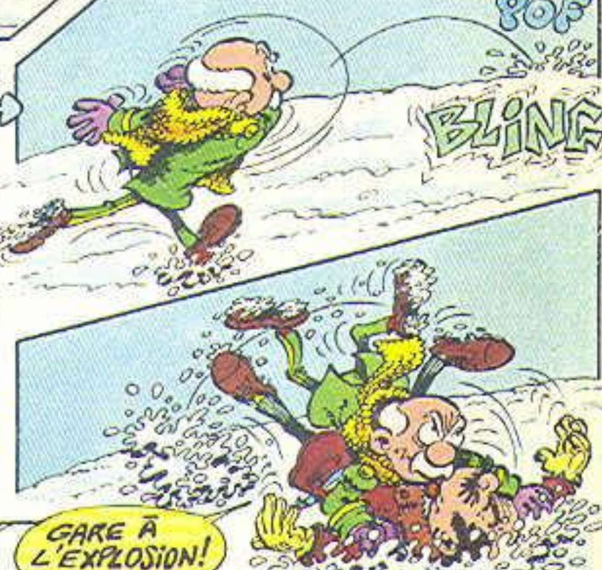
29/81











© Ed. VAILLANT 1904



EDITIONS VAILLANT, 126, rue La Fayette, 75461 PARIS CEDEX 10 - Tél.: 246.92.25. Directeur de la publication: Jean-Claude LE MEUR - Comité de Direction: Jean-Claude LE MEUR - Hélène BRAYE - Robert ANDRÉUCCI - Numéro de Commission Paritaire: 57.826 - Loi numéro 49956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse - Dépôt légal: décembre 1981. Ce journal n'est complet qu'avec son gadget paginé en III et IV de couverture. Conditionnement sous film rétractable CONDI-PLAST. Tél. 420.40.63. Imprimé en France par les Imprimeries de la Noue, 65, av. Jean-Lolive, 93170 Bagnolet. N° de codif. N.M.P.P. - VILLETTE PARIS 2806 - RUNGIS 2547.